

Pioneer *sound.vision.soul*

ODTWARZACZ DVD

DV-575A



INSTRUKCJA OBSŁUGI

IMPORTER: DSV TRADING SA; Plac Kaszubski 8; 81-350 Gdynia

RW
COMPATIBLE

Równoboczny trójkąt z symbolem błyskawicy piorunu, ma na celu ostrzeżenie użytkownika, że produkt zawiera nieizolowane źródło wysokiego napięcia, mogące stworzyć ryzyko porażenia prądem.



Uwaga!!!: Aby uniknąć ryzyka porażenia prądem, nie zdejmuj obudowy produktu, nie próbuj naprawiać sprzętu we własnym zakresie. Z wszelkimi usterekami zwracaj się do wykwalifikowanego personelu autoryzowanych punktów serwisowych.



Trójkąt równoboczny z symbolem wykrzyknika, ma na celu ostrzeżenie użytkownika o konieczności odwołania się do szczegółowej instrukcji dołączonej do produktu. Wymiana i montaż wtyczki przewodu zasilania do poniższej jednostki powinno być wykonywane przez wykwalifikowany personel serwisowy.



Produkt zawiera oznaczenie klasy wyższej niż 1. Aby zapewnić bezpieczeństwo nie należy zdejmować przykrywek lub dostawać się do wnętrza produktu. Wszelkie naprawy należy pozostawić wykwalifikowanemu personelowi.

Następująca nalepka znajduje się na twoim produkcie.
Umiejscowienie: Tylina ścianka odtwarzacza.

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Uwaga!!!

Przycisk STANDBY/ON jest wtórnie podłączony i dlatego nie oddziela jednostki od źródła zasilania w pozycji czuwania. Zainstaluj więc jednostkę w takim miejscu, które pozwoli w razie wypadku na łatwe odłączenie od źródła zasilania. Jeżeli jednostka ma być nieużywana przez dłuższy okres czasu, należy wyjąć wtyczkę przewodu zasilania z gniazdka elektrycznego.

Produkt współpracuje z dyrektywą niskiego napięcia (73/23/EEC [Europejskiej Wspólnoty Gospodarczej], lub uaktualniona wersja 93/68/EEC), także dyrektywą EMC (89/336/EEC uaktualniona wersja 92/31/EEC oraz 93/68/EEC).

Ostrzeżenie: Urządzenie nie jest wodoodporne. Aby zapobiec rozprzestrzenieniu się ognia, lub ryzyku porażenia prądem, należy chronić sprzęt przed działaniem deszczu, wilgoci lub umiejscawianiem go w okolicy jakiegokolwiek źródła wody (np.: wazon, pojemnik z kosmetykami, butelki z lekarswami, itp.).

OSTRZEŻENIE:

Otwory oraz drzwiczki w szafce gwarantują odpowiednią wentylację, mają zapewnić niezawodne obsługiwanie produktu oraz ochronić go przed przegrzaniem, a w jego konsekwencji ryzykiem pożaru. Drzwiczki nigdy nie powinny być zablokowane i przykrywane przedmiotami takimi jak gazety, obrusy, zasłony, itd. Nie umieszczaj odbiornika na grubym dywanie, łóżku, kanapie lub tkaninie z grubym włosiem.

Na górze odtwarzacza:

CAUTION : VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO BEAM.
VORSICHT : SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG, WENN ABDECKUNG GEÖFFNET NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN!
ADVARSEL : SYNLIS OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING UNDGÅ UDSÆTTELSE FOR STRÅLING.
VARNING : SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DÖRRNA ÄR ÖPPNAD BETRÄKTA EJ STRÅLEN.
VARO! : AVATTAESSÄÄLÄSTUTUT NÄKYVÄ JA NÄKYMÄTTÖMÄLLE LASERISÄTELE. YLLÄ ÄLÄ KATSO SÄTEESÄ.
CUIDADO : RADIACIÓN LASER VISIBLE E INVISIBLE AL ESTAR ABIERTO. EVITAR EXPOSICIÓN AL RAYO.

VW11072

OSTRZEŻENIE:

Przed podłączeniem produktu po raz pierwszy, przeczytaj poniższą sekcję bardzo uważnie. Napięcie źródła mocy różni się w zależności od kraju lub regionu. Sprawdź czy napięcie w kraju lub regionie, w którym jednostka ma być użytkowana jest odpowiednie (np.: 230V lub 120V) [napis na tylniej stronie panelu].

OSTRZEŻENIE:

Żadne otwarte płomienie, takie jak zapalona świeczka, nie powinny być ustawiane na produkcie. Jeżeli płomień taki przypadkowo spadnie, ogień może się rozprzestrzenić i w konsekwencji spowodować pożar.

ŚRODOWISKO UŻYTKOWANIA

Temperatura oraz wilgotność użytkowania:

+5° C - + 35° C (+41° F - +95 ° F) mniej niż 85% RH (otwory wentylacyjne nie są zablokowane)

Nie instaluj jednostki w następujących lokalizacjach:

- Miejsce narażone na bezpośrednie światło słoneczne lub silne światło sztuczne.
- Miejsce narażone na dużą wilgotność, lub słabo wentylowane.

Produkt obejmuje ochrona praw autorskich do technologii, potwierdzone przez amerykańskie patenty oraz inne prawa do własności intelektualnej będące własnością Macrovision Corporation oraz innych właścicieli. Użytkowanie technologii pozostającej w gestii tych praw autorskich musi zostać autoryzowane przez Macrovision Corporation i przeznaczone jest do domów i innych ograniczonych przestrzeni, chyba że Macrovision Corporation wyrazi zgodę na inne jej zastosowanie.

Produkt ten przeznaczony jest do użytku domowego. Żadne uszkodzenie wynikające z użytkowania innego niż domowe (takie jak np.: długotrwałe użytkowanie dla celów biznesowych w restauracji, lub użytkowanie w samochodzie lub na statku) nie będzie podlegało darmowej naprawie gwarancyjnej

Jeżeli pozbywasz się zużytych baterii, odnieś się do obowiązujących w danym regionie lub kraju przepisów prawnych lub reguł ekologicznych.

Produkt zawiera czcionki Font Avenue® na licencji NEC Corporation. FontAvenue jest zarejestrowanym znakiem towarowym NEC Corporation.

Wymiana i instalacja wtyczki przewodu zasilania powinna zostać wykonana przez autoryzowany punkt serwisowy.

ROZDZIAŁ 1: ZANIM ROZPOCZNIESZ

Właściwości	6
Kompatybilność odtwarzania	8

ROZDZIAŁ 2: POŁĄCZENIA

Podłączanie	11
Korzystanie z gniazda SCART AV	12
Korzystanie z gniazda gniazda S-Video	12
Korzystanie z gniazda gniazda Component	13
Progresywnie skanowany obraz z wyjścia video typu komponentowego	14
Przełączanie wyjścia video na opcję Interlace (z przeplotem) przy pomocy przycisków na panel przednim	14
Kompatybilność odtwarzacza z telewizorami kompatybilnymi z systemem progresywnego skanowania oraz High Definition	14
Podłączanie do amplitunera AV	15
Połączenia przy wykorzystaniu wielokanałowego wyjścia analogowego	16
Korzystanie z wyjść cyfrowych	17

ROZDZIAŁ 3: PRZYCISKI I WYŚWIETLACZE

Przedni panel	18
Wyświetlacz	19
Pilot zdalnego sterowania	21
Korzystanie z pilota zdalnego sterowania	22

ROZDZIAŁ 4: ROZPOCZĘCIE UŻYTKOWANIA

Uruchomienie	23
Użytkowanie menu ekranowego	24
Konfiguracja odtwarzacza do Twojego odbiornika TV	24
Konfiguracja języka odtwarzacza	25
Odtwarzanie płyt	26
Podstawowe kontrolery odtwarzania	27
Wznawianie odtwarzania i pamięć ostatniej pozycji (Last Memory)	27
Menu płyt DVD	28
Menu płyt Video CD/Super VCD PBC	29
Pytania i odpowiedzi	30

ROZDZIAŁ 5: ODTWARZANIE PŁYT

Skanowanie płyt	31
Odtwarzanie w zwolnionym tempie	31
Przesuwanie klatek/ cofanie klatek	32
Przeglądanie plików JPEG	32
Użytkowanie funkcji Disc Navigator do przeglądania zawartości płyty	33
Użytkowanie Disc Navigator do przeglądania plików WMA, MP3 i JPEG	35
Powtarzanie fragmentu płyty (tworzenie pętli)	36
Użytkowanie funkcji Repeat (powtarzanie utworów)	36
Użytkowanie funkcji Random (odtwarzanie losowego)	37
Tworzenie listy odtwarzania	39
Inne funkcje dostępne z menu listy odtwarzania	40
Przeszukiwanie płyt	40
Włączanie napisów	41
Przełączanie języka/kanалу dźwięku	41
Powiększanie obrazu	42
Przełączanie kątów kamery	42
Wyświetlanie informacji o płycie	42

ROZDZIAŁ 6: REGULACJE AUDIO I VIDEO

Menu ustawień dźwięku	43
Menu ustawień obrazu	45

ROZDZIAŁ 7: MENU USTAWIEŃ POCZĄTKOWYCH

Użytkowanie menu początkowych ustawień	46
Digital Audio Out (wyjście cyfrowe audio)	46
Video Output Settings (wyjście video)	47
Language Settings (ustawienia językowe)	47
Display settings (ustawienia wyświetlania)	48
Option settings (ustawienia opcji)	49
Speaker settings (ustawienia głośników)	49
Informacje na temat ustawień wyjścia audio	50
Blokada rodzicielska	51

ROZDZIAŁ 8: INFORMACJE DODATKOWE

Konserwacja odtwarzacza i płyt	57
Rozmiary ekranu i formaty płyt	60
Ustawianie systemu TV	61
Resetowanie odtwarzacza	61
Resetowanie zasilania	62
Regiony DVD	62
Wybór języka przy użyciu listy kodów	62
Lista kodów językowych	63
Lista country code (kodu krajowego)	64
Rozwiązywanie problemów	65
Słowniczek	68
Szczegóły techniczne	69

ROZDZIAŁ 9: ODTWARZANIE FORMATU DivX

Informacje na temat formatu DivX	70
Odtwarzanie DivX	70
Informacje o DivX VOD	73

Właściwości

Kompatybilność z DVD-Audio i SACD

Doznaj najwyższej jakości osiągnięć audio dzięki płytom DVD-Audio i Super Audio CD (SACD).

Przetworniki cyfrowo-analogowe kompatybilne z parametrami 24-bity / 192kHz

Odtwarzacz ten jest w pełni kompatybilny z płytami o dużym tempie próbkowania, zdolnymi do przekazania dużo lepszej jakości dźwięku niż CD (w kategoriach skali dynamiki, rozdzielczości niskiego poziomu i szczegółów wysokiej częstotliwości)

Doskonale odtwarzanie w trybie audio przy wykorzystaniu oprogramowania Dolby Digital*1 oraz DTS*2

Przy podłączeniu do odpowiedniego wzmacniacza lub amplitunera, odtwarzacz ten zapewnia wysokiej jakości dźwięk surround z płyt z materiałem Dolby Digital, DTS oraz wielokanałowych płyt DVD-Audio.

Progresywne skanowanie obrazu Pure Cinema

Jeśli podłączysz niniejsze urządzenie wykorzystując wyjście komponentowe video, do kompatybilnego z systemem progresywnego skanowania telewizora lub monitora, uzyskasz bardzo stabilny obraz pozbawiony migotania, o częstotliwości odświeżania równej oryginalnemu materiałowi filmowemu.

Nowy przewodnik Disc Navigator z ruchomymi grafikami

Nowy przewodnik po płycie umożliwia odtwarzanie kilku pierwszych sekund każdego tytułu lub rozdziału w małym oknie na ekranie menu.

Efekty DSP

Patrz strona 43.

Powiększanie obrazu

Podczas gdy odtwarzana jest płyta DVD lub Video CD, możesz powiększać każdą z części obrazu do 4 razy.

Kompatybilność z formatem MP3 i WMA.

Odtwarzacz ten jest kompatybilny z płytami CD-R, CD-RW oraz CD-ROM, które zawierają ścieżki dźwiękowe zapisane w formacie MP3 lub WMA. Strona 9.

Kompatybilność z plikami JPEG

Odtwarzacz ten jest kompatybilny z płytami CD-R, CD-RW oraz CD-ROM, które zawierają pliki graficzne JPEG. Strona 10.

Energooszczędna konstrukcja

Odtwarzacz wyposażony jest w funkcję auto power-off (automatyczne odcinanie zasilania). Jeżeli nie będzie on używany przez okres dłuższy niż 30 minut, automatycznie przełączy się do trybu czuwania.

*1 Wyprodukowane na licencji Dolby Laboratories. "Dolby" oraz symbol "DD" są znakami towarowymi Dolby Laboratories.

*2 DTS jest zarejestrowanym znakiem towarowym Digital Theater Systems, Inc.

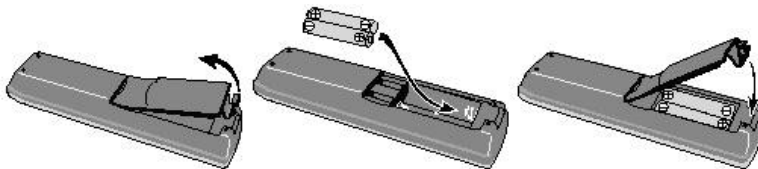
Zawartość pudełka

Upewnij się czy pudełko po otwarciu zawiera następujące akcesoria:

- Pilot zdalnego sterowania
- 2 baterie AA/R6P (suche ogniwo)
- Przewód Audio/Video (czerwona/ biała/ żółta wtyczka)
- Tabela kompatybilności z DivX
- Przewód zasilania Instrukcje obsługi
- Kartę gwarancyjną

Wkładanie baterii do pilota zdalnego sterowania

Otwórz kieszeń baterii spodniej stronie pilota zdalnego sterowania. Włóż baterie AA/R6P do kieszeni odpowiednimi biegunami (tak by znaki + oraz -, odpowiadały oznaczeniom w pojemniku na baterie). Zamknij pokrywę.



Informacja:

Nieprawidłowe użytkowanie baterii może w rezultacie doprowadzić do pęknięcia i wycieku. Zachowaj następujące środki ostrożności:

- Nie mieszaj starych i nowych baterii.
- Napięcie baterii może się różnić, nawet wtedy gdy są tego samego kształtu.
- Nie należy mieszać różnych rodzajów baterii.
- Upewnij się że znaki plus i minus na baterii odpowiadają znakom wewnątrz kieszeni baterii (+) oraz (-).
- Jeżeli sprzęt nie będzie użytkowany przez dłuższy okres czasu (1 miesiąc lub dłużej), wyjmij baterie z pilota aby zapobiec ich wylaniu.
- Jeżeli pozbywasz się zużytych baterii, odnieś się do obowiązujących w danym regionie lub kraju przepisów prawnych lub reguł ekologicznych.

Kompatybilność odtwarzania

Odtwarzacz ten został tak zaprojektowany by był kompatybilny z oprogramowaniem opatrzonym jednym lub większą ilością następujących logo:



DVD-Audio DVD-Video DVD-R DVD-RW



Audio CD Video CD CD-R CD-RW




SUPER AUDIO CD

Super Audio CD



Fujicolor CD

- Kodak picture CD
-  jest znakiem towarowym firmy Fuji Photo Film Co. Ltd.

Odtwarzacz kompatybilny jest również z formatem IEC Super VCD. W porównaniu do formatu VCD, SuperVCD oferuje lepszą jakość obrazu oraz umożliwia zapis dwóch ścieżek dźwiękowych stereo. Format SuperVCD ponadto jest kompatybilny z formatem szerokoekranowym.



Super VCD

Kompatybilność CD-R/RW

- Kompatybilne formaty: CD Audio, Video CD/SuperVCD, płyty ISO 0660 CD-ROM* zawierające pliki MP3, WMA lub JPEG.
**Format fizyczny CD: Mode1, Mode2 XA Form1. Systemy plików Romeo and Joliet są kompatybilne z tym odtwarzaczem.*
- Odtwarzanie wielosesyjne: Nie
- Odtwarzanie płyt niesfinalizowanych: Nie

Kompatybilność DVD-R/RW

- Kompatybilne formaty: DVD-Video, Video Recording (VR)*
**Podczas odtwarzania płyty DVD-RW nagranej w formacie VR i edytowanej na nagrywarkę DVD, może zdarzyć się, że pojawi się czarny obraz w miejscach gdzie materiał był edytowany i/lub mogą pojawiać się sceny tuż przed punktem edycji.*
- Odtwarzanie płyt niesfinalizowanych: Nie
- Odtwarzanie płyt DVDR/RW z plikami WMA/MP3/JPEG: Nie

Kompatybilność z formatami skompresowanego dźwięku

- To urządzenie będzie odtwarzać płyty CD-ROM, CD-R/RW, zawierającymi pliki nagrane w formacie MPEG-1 Audio Layer 3 (MP3) lub pliki Windows Media Audio (WMA)
- Częstotliwości próbkowania 32, 44.1 lub 48 kHz.
- Częstotliwość bitowa: każda (zaleca się ponad 128 Kbps)
- Kompatybilny z plikami WMA (VBR): Nie
- Kompatybilny z plikami MP3 (VBR): Nie
- Kompatybilny z bezstratnym formatem WMA: Nie
- Pliki WMA zapisane z zabezpieczeniem kopiowania DRM (Digital Rights Management - Cyfrowe Zarządzanie Prawami Autorskimi) nie będą odtwarzane.
- Odtwarzacz ten odtwarza wyłącznie pliki z rozszerzeniem .mp3, .MP3, .wma, .WMA.
- Ten odtwarzacz rozpoznaje do 299 plików oraz do 648 plików i katalogów.

Format WMA

Logo Windows Media Audio na pudełku, oznacza, że ten odtwarzacz może odtwarzać pliki formatu WMA.



WMA to skrót od Windows Media Audio i odnosi się do technologii kompresji dźwięku opracowanej przez firmę Microsoft Corporation. Pliki WMA mogą być tworzone przy pomocy oprogramowania Windows Media Player 7, 7.1, Windows Media Player dla Windows XP lub Windows Media Player Seria 9.

Windows Media i logo Windows są znakami handlowymi firmy Microsoft Corporation w USA i/lub innych krajach.

Kompatybilność z plikami JPEG

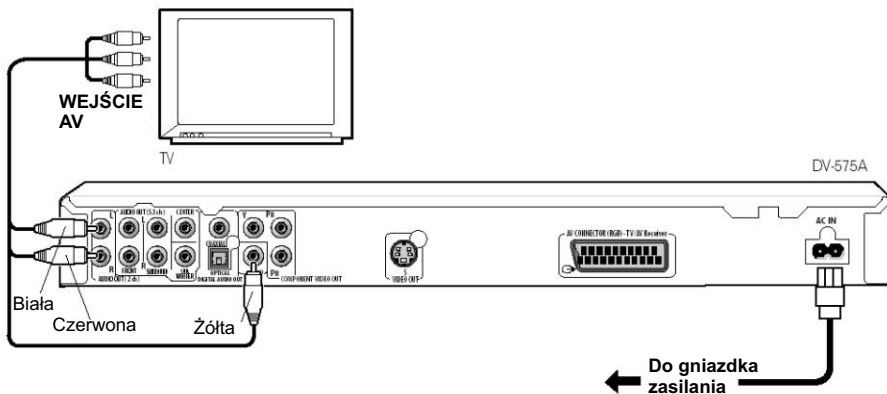
- Obsługiwane są obrazy JPEG i EXIF 2.2* (maksymalna rozdzielczość 3072 x 2048)
*(*Format plików wykorzystywany przez kamery i aparaty cyfrowe)*
- Ten odtwarzacz, odtwarza jedynie pliki graficzne z rozszerzeniem .JPEG lub .jpeg.
- Kompatybilność z progresywnym formatem JPEG: Nie
- Ten odtwarzacz rozpoznaje do 299 plików oraz do 648 plików i katalogów.

Kompatybilność płyt nagranych przy wykorzystaniu komputera PC

- Jeżeli nagrywasz płytę przy użyciu komputera PC, użycie "kompatybilnego formatu" opisanego powyżej, może okazać się nieskuteczne. W niektórych sytuacjach płyta nie będzie odtwarzana przy użyciu tego sprzętu z powodu ustawień oprogramowania użytego do nagrania płyty. W takim przypadku, zasięgnij informacji u wydawcy oprogramowania.
- Opakowania dysków DVD-R/RW oraz CD-R/RW mają dodatkową informację odnośnie kompatybilności.

Podłączanie

Konfiguracja opisana w tej sekcji jest zbiorem podstawowych ustawień pozwalających na odtwarzanie płyt przy użyciu przewodów dostarczonych wraz z odtwarzaczem. W ramach tych ustawień, dźwięk stereo odtwarzany jest przez głośniki telewizora.



Ważne:

- Odtwarzacz ten wyposażony jest w technologię zabezpieczającą przed kopiowaniem. Nie podłączaj go do odbiornika TV przez magnetowid przy wykorzystaniu przewodów AV. Podłączenie takie spowoduje, że obraz na telewizorze nie będzie wyświetlany poprawnie. Z tego samego powodu odtwarzacz ten może również nie być kompatybilny z niektórymi kombinacjami TV/VCR; więcej informacji może dostarczyć producent.
 - Podłączając odtwarzacz w przedstawiony powyżej sposób, upewnij się że parametr "Component Out" nie jest ustawiony na opcję "Progressive". Patrz sekcja "Video Output Settings" na stronie 47.
1. Połącz gniazda wyjściowe VIDEO OUT oraz AUDIO OUT do wejściowych gniazd A/V na odbiorniku telewizyjnym.
Użyj dostarczonego przewodu audio/video, podłączając czerwone i białe wtyczki do gniazd audio i żółtą wtyczkę do gniazda video. Upewnij się aby połączyć lewe i prawe gniazda audio z korespondującymi gniazdami.
Spójrz na kolejne strony jeżeli chcesz użyć łącza SCART do podłączenia audio/video lub przewodu S-Video do podłączenia video.
 2. Podłącz dołączony przewód zasilania AC do gniazda AC IN, a następnie wsuń wtyczkę do gniazdko zasilania.

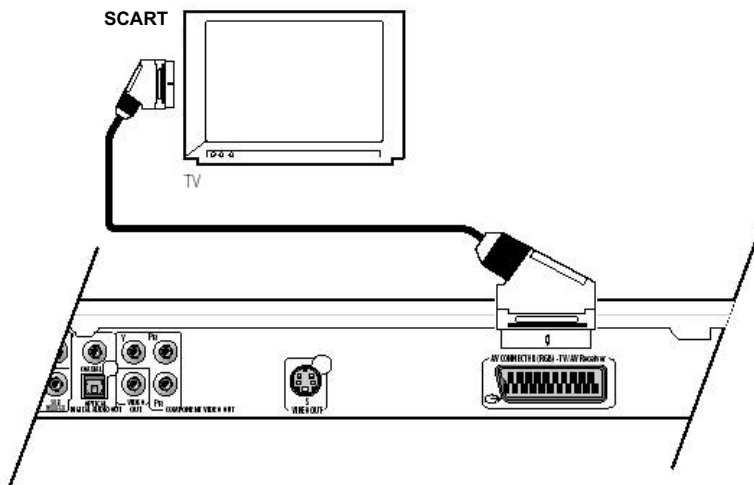
ROZDZIAŁ 2: POŁĄCZENIA

Ważne:

- **Zanim odłączysz odtwarzacz od gniazda zasilania, upewnij się czy przełączyłeś go do trybu czuwania. Możesz to zrobić poprzez przycisk **STANDBY/ON** na przednim panelu lub pilocie zdalnego sterowania trzymając go do momentu zniknięcia komunikatu **OFF** - z ekranu odtwarzacza.**
- **Z powyższych przyczyn nie podłączaj odtwarzacza do przełączanego źródła zasilania spotykanego w niektórych wzmacniaczach oraz amplitunerach AV.**

Korzystanie z gniazda SCART AV

Jeżeli odbiornik TV posiada gniazdo SCART AV, możesz użyć przewodu SCART do podłączenia odtwarzacza z odbiornikiem TV. Ten typ podłączenia łączy dźwięk z obrazem, dlatego nie ma konieczności podłączania gniazd AUDIO OUT L/R oraz VIDEO OUT. Tryb emisji obrazu można przełączać między standardowym sygnałem kompozytowym, sygnałem S-video oraz sygnałem RGB (strona 47).

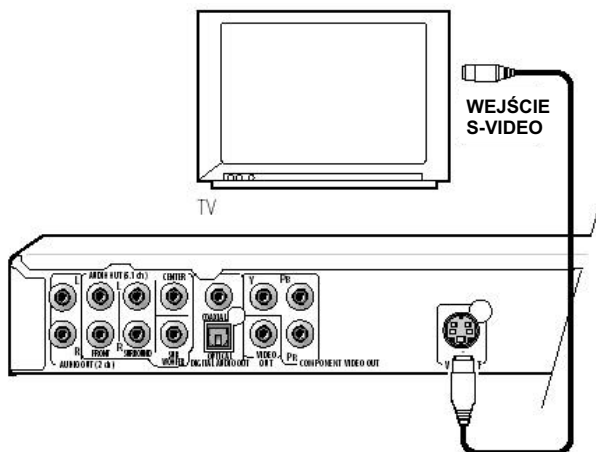


1. Użyj przewodu SCART (nie dostarczany w zestawie), aby połączyć gniazdo wyjściowe AV CONNECTOR (RGB) do gniazda wejściowego AV na odbiorniku TV.

Korzystanie z gniazda S-video

Jeżeli odbiornik TV posiada gniazdo S-Video, możliwe jest użycie go zamiast standardowego (zbiorowego) gniazda. Pozwoli to osiągnąć lepszą jakość obrazu.

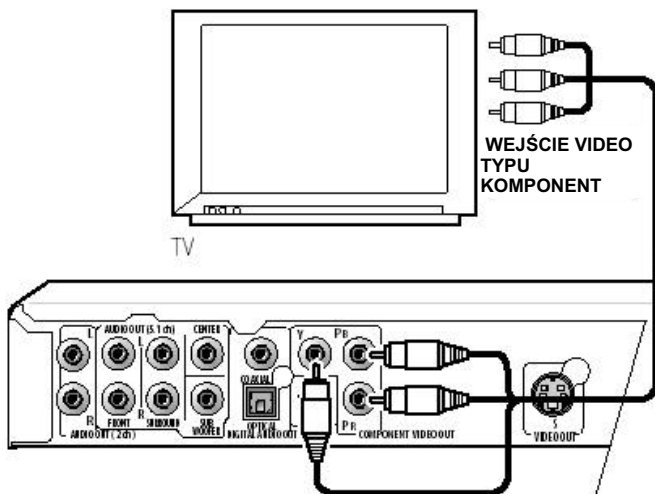
- **Użyj przewodu D-Video (nie dostarczony) aby podłączyć gniazdo S-VIDEO OUT do gniazda S-Video w odbiorniku telewizyjnym (lub monitorze, lub odbiorniku AV).** Dopasuj mały trójkąt powyżej gniazda z takim samym oznaczeniem na wtyczce zanim rozpoczniesz podłączanie.



Korzystanie z gniazda Component

Można skorzystać z wyjścia typu komponentowego, aby połączyć odtwarzacz z telewizorem (lub innym sprzętem). Powinno to dać najlepszą jakość obrazu z trzech dostępnych w tym urządzeniu typów połączeń.

- Skorzystaj z przewodu typu komponent video (nie dostarczony) do połączenia gniazd wyjściowych COMPONENT VIDEO OUT odtwarzacza z komponentowymi gniazdami wejściowymi telewizora, monitora lub amplitunera.



ROZDZIAŁ 2: POŁĄCZENIA

Progresywnie skanowany obraz z wyjścia video typu komponentowego

Ten odtwarzacz emituje progresywnie skanowany sygnał video na wyjściu komponentowym video. W porównaniu do obrazu z przeplotem, obraz progresywnie skanowany podwaja częstotliwość odświeżania obrazu w rezultacie dając bardzo stabilny obraz pozbawiony migotania.

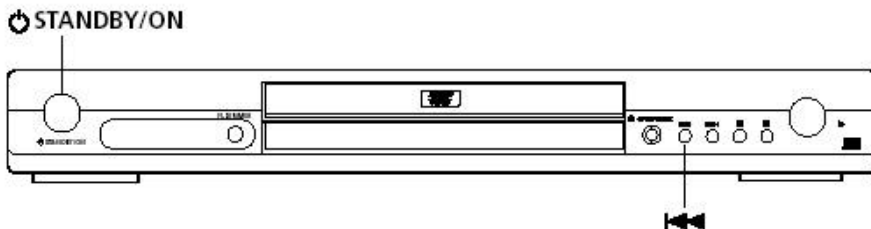
Aby skonfigurować odtwarzacz do współpracy z kompatybilnym z progresywnie skanowanym obrazem odbiornikiem telewizyjnym, należy spojrzeć do sekcji "Video Output Settings" na stronie 47. Gdy odtwarzacz jest gotowy do emitowania progresywnie skanowanego obrazu, na panelu przednim zapala się wskaźnik **PRGSVE**.

Ważne:

Jeśli podłączysz odtwarzacz do telewizora, który nie jest kompatybilny z systemem progresywnego skanowania obrazu, nie będzie wyświetlany żaden obraz. W takim przypadku należy wszystko wyłączyć i ponownie podłączyć odtwarzacz do telewizora przy pomocy dostarczonego z odtwarzaczem przewodu video (Patrz rozdział 2 "Połączenia" na stronie 11).

Przełączanie wyjścia video na opcję Interlace (z przeplotem) przy pomocy przycisków na panel przednim

Wyłącz odtwarzacz do trybu czuwania, po czym wykorzystując przyciski na panelu frontowym, naciśnij przycisk **STANDBY/ON** jednocześnie trzymając wciśnięty przycisk **VIDEO**. Spowoduje to przełączenie trybu emitowanego przez odtwarzacz obrazu na opcję Interlace (z przeplotem).



Kompatybilność odtwarzacza z telewizorami kompatybilnymi z systemem progresywnego skanowania oraz High Definition

Ten odtwarzacz jest kompatybilny z systemem progresywnego skanowania Macro Vision System Copy Guard.

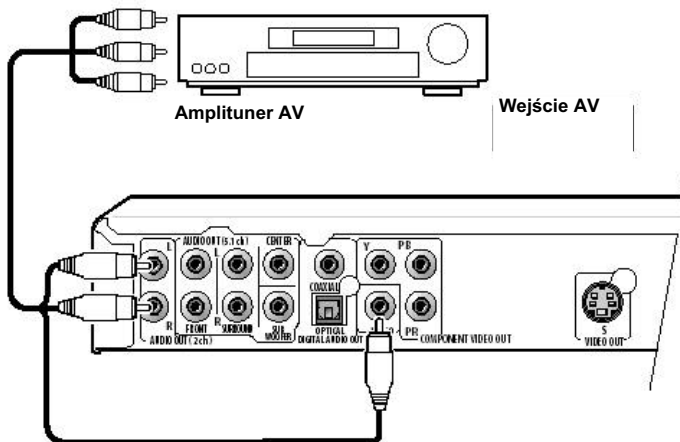
Użytkownik powinien wiedzieć, że nie wszystkie telewizory High Definition są w pełni kompatybilne z tym urządzeniem i możliwe będzie występowanie fałszywych konturów na obrazie. W przypadku problemów z obrazem 525 progresywnie skanowanym, zaleca się przełączenie wyjścia video na standardowy tryb działania (Interlace - z przeplotem). Ten odtwarzacz jest kompatybilny z telewizorami Pioneer: PDP-434HDE i PDP-504HDE.

Podłączanie do amplifunera AV

Można podłączyć ten odtwarzacz do amplifunera korzystając analogowego wyjścia wielokanałowego lub jednego z wyjść cyfrowych.

Dodatkowo, do podłączenia cyfrowego, polecamy połączenie analogowe stereo. Najprawdopodobniej pożądane będzie połączenie wyjścia video do odbiornika AV. Możesz użyć każdego dostępnego gniazda video (ilustracja pokazuje standardowe podłączenie kompozytowe).

1. **Połącz analogowe gniazda AUDIO OUT 2ch oraz VIDEO OUT odtwarzacza, z wejściami audio i video na odbiorniku AV.**



2. **Połącz gniazdo wyjściowe video amplifunera AV z gniazdem wejściowym video odbiornika TV.**

Schemat przedstawia standardowe połączenie video, ale można skorzystać z połączenia przewodem S-video lub Component jeśli są dostępne.

Można użyć gniazda SCART AV lub S-video lub Component w celu podłączenia amplifunera AV, jeśli preferujesz.

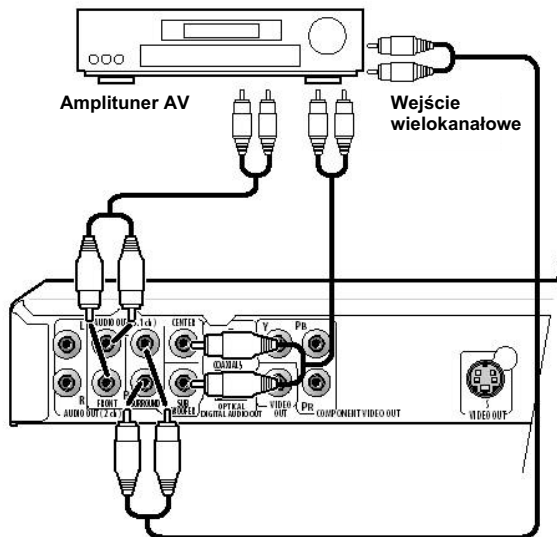
Wskazówka:

Zazwyczaj trzeba połączyć takim samym przewodem video odtwarzacz DVD z amplifunem AV oraz amplifuner AV z odbiornikiem telewizyjnym.

Połączenia przy wykorzystaniu wielokanałowego wyjścia analogowego

Jeśli Twój amplituner AV posiada 5.1-kanalowe wejście analogowe, zalecamy podłączenie tego odtwarzacza przy wykorzystaniu wielokanałowego wyjścia analogowego. Zapewni to kompatybilność ze wszystkimi rodzajami płyt - łącznie z płytami DVD-Video Dolby Digital i DTS oraz DVD-Audio i SACD.

1. Połącz gniazda wyjścia wielokanałowego audio (MULTICHANNEL AUDIO) tego odtwarzacza z gniazdami wielokanałowego wejścia analogowego amplitunera AV. Wygodne jest użycie trzech stereofonicznych przewodów audio; jeden dla FRONT (przód), drugi dla SURROUND, a trzeci dla CENTER (Centralny) i SUBWOOFER.



Można użyć gniazda SCART AV lub S-video lub Component w celu podłączenia amplitunera AV, jeśli preferujesz.

Wskazówka:

Po połączeniu oraz włączeniu urządzeń, należy zmienić ustawienie parametru "Audio Out Mode" w menu Ustawień Początkowych (Initial Settings) z domyślnego "2 Channel" na "5.1 Channel". Patrz sekcja "Audio Output Mode" na stronie 53.

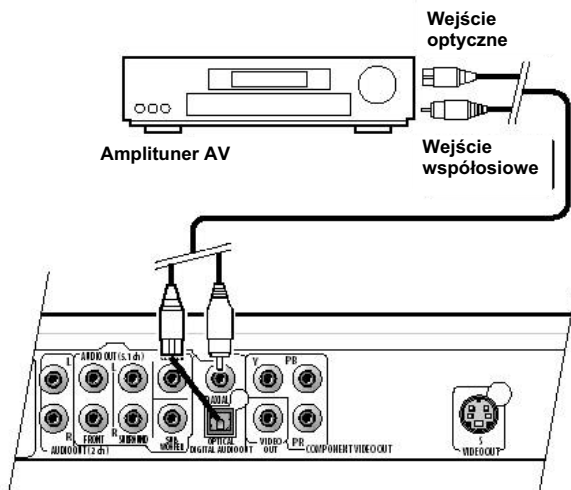
Korzystanie z wyjść cyfrowych

Aby uzyskać dźwięk wielokanałowy można również podłączyć odtwarzacz DVD do amplitunera AV przy wykorzystaniu wyjścia cyfrowego. Ten odtwarzacz dysponuje zarówno cyfrowym wyjściem współosiowym jak i optycznym.

Oprócz cyfrowego połączenia zaleca się dokonania analogowego połączenia stereo.

W zależności od możliwości amplitunera AV może być konieczna konfiguracja odtwarzacza do emitowania wyłącznie cyfrowego sygnału audio w kompatybilnym formacie. Patrz sekcja *“Digital Audio Out”* na stronie 47 oraz odnieś się do instrukcji obsługi amplitunera AV.

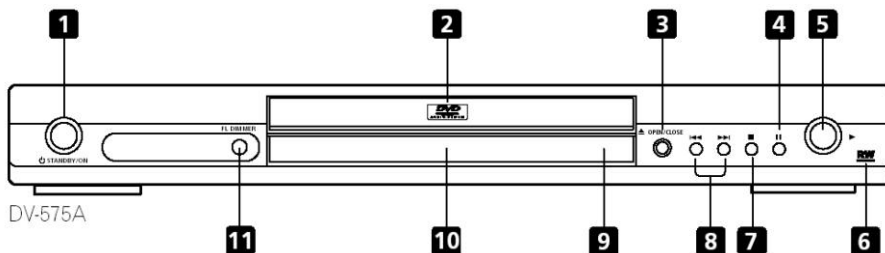
- Połącz jedno z wyjść cyfrowych (DIGITAL AUDIO OUT) tego odtwarzacza z wejściem cyfrowym amplitunera AV.



Do realizacji połączenia optycznego użyj przewodu optycznego (nie dostarczony), aby połączyć wyjście **OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT** z cyfrowym wejściem optycznym w amplitunerze AV.

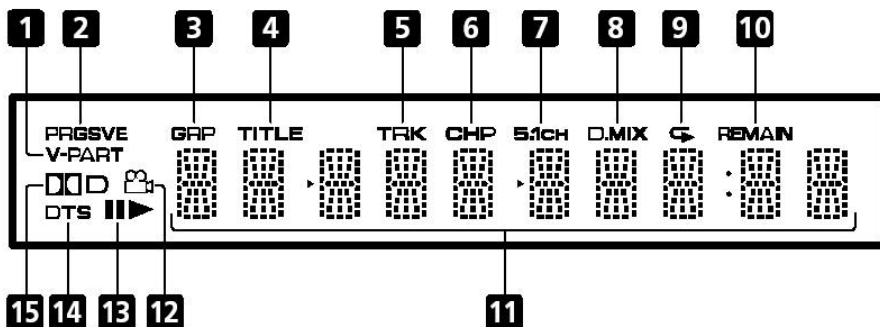
Dla połączenia współosiowego użyj przewodu współosiowego (podobny do dołączonego przewodu video), aby połączyć wyjście **COAXIAL DIGITAL AUDIO OUT** z cyfrowym wejściem współosiowym w amplitunerze AV.


Przedni panel






1. **STANDBY/ON** (strona 23)
2. **Podajnik na płyty.**
3. **OPEN/CLOSE** (strona 26)
4. (strona 27)
5. (strona 27)
6. **RW Compatible** (strona 8)
7. (strona 27)
8. i (strona 27, 29)
9. **Odbiornik fal podczerwonych pilota zdalnego sterowania** (strona 22)
10. **Wyświetlacz**
11. **Dimmer**
Naciskaj, aby zmieniać jasność podświetlenia wyświetlacza.

Wyświetlacz

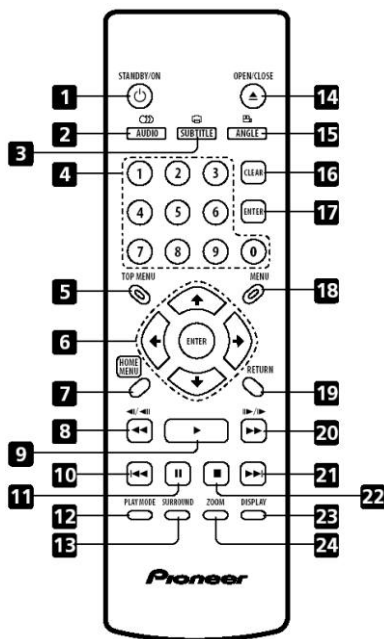


1. **V-PART**
Pali się podczas odtwarzania części płyty DVD zawierającej materiał video
2. **PRGSVE**
Pali się gdy odtwarzacz ustawiony jest w trybie emitowania wyjściowego sygnału video w trybie Progressive Scan. (strona 47)
3. **GRP**
Wskazuje że na wyświetlaczu wyświetlonu jest numer grupy płyty DVD-Audio.
4. **TITLE**
Wskazuje, że wyświetlacz pokazuje tytuł płyty DVD.
5. **TRK**
Wskazuje że wyświetlacz znaków pokazuje numer ścieżki płyty CD, Video CD lub Super Video CD.
6. **CHP**
Wskazuje, że wyświetlacz pokazuje numer rozdziału płyty DVD.
7. **5.1CH**
Pali się gdy analogowy sygnał 5.1-kanalowy jest wybrany (strona 53)
8. **D.MIX**
Podczas odtwarzania materiału wielokanałowego audio, wskaźnik pokazuje że reprodukowany dźwięk został "zmiksowany w dół" z oryginalnego materiału źródłowego audio. Jest to automatyczna funkcja aktywowana przez odtwarzacz, aby najbardziej odpowiednio przedstawić miks dźwiękowy w odniesieniu do podłączonych do zestawu kolumn.
9. 
Zapala się w trakcie gdy aktywne są tryby odtwarzania z powtarzaniem.

ROZDZIAŁ 3: PRZYCISKI I WYŚWIETLACZE

10. **REMAIN**
Wskazuje, że wyświetlacz pokazuje pozostały czas rozdziału/tytułu/ścieżki płyty.
11. **Wyświetlacz znaków**
12. 
Zapala się podczas odtwarzania scen z możliwością wyboru kąta oglądania na płycie DVD.
13.  **i**
Wskazuje czy płyta jest odtwarzana czy jest w trybie pauzy.
14. **DTS**
Zapala się gdy odtwarzany jest materiał DTS.
15.  **D**
Zapala się gdy odtwarzany jest materiał Dolby Digital.

Pilot zdalnego sterowania



1. **STANDBY/ON** (strona 23)
2. **AUDIO** (strona 41)
3. **SUBTITLE** (strona 41)
4. **Przyciski numeryczne** (strona 27)
5. **TOP MENU** (strona 28)
6. **Kursory kontrolne oraz przycisk ENTER** (strona 27)
7. **HOME MENU** (strona 28)
Naciśnij, aby wyświetlić (lub wyjść) z menu.
8. **i ◀/▶** (strona 31)
9. (strona 27)
10. (strona 27, 29)
11. (strona 27)
12. **PLAY MODE** (strona 36)
13. **SURROUND** (strona 44)

14. **OPEN/CLOSE** - Naciśnij aby otworzyć lub zamknąć kieszeń podajnika płyt.

15. **ANGLE** (strona 42)

16. **CLEAR** - Naciśnij aby wyczyścić wyjście numeryczne.

17. **ENTER** (strona 23)

18. **MENU** (strona 28)

19. **RETURN** (strona 24)
Naciśnij aby powrócić do poprzedniego menu ekranu.

20. **i ▶/▶** (strona 31)

21. (strona 27, 29)

22. (strona 27)

23. **DISPLAY** (strona 42)

24. **ZOOM** (strona 42)

Korzystanie z pilota zdalnego sterowania

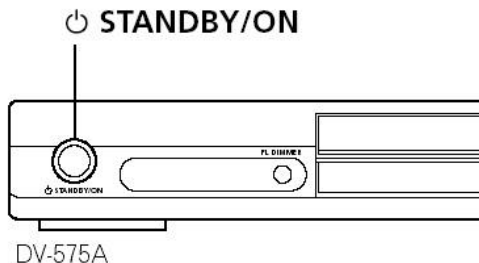
- Między pilotem zdalnego sterowania, a odbiornikiem fal podczerwonych w odtwarzaczu nie może być żadnych przeszkód
- Pilot zdalnego sterowania ma zasięg około 7m.
- Pilot może nie działać prawidłowo jeśli mocne, bezpośrednie światło słoneczne lub fluorescencyjne pada na odbiornik fal podczerwonych w odtwarzaczu.
- Piloty zdalnego sterowania różnych urządzeń mogą wzajemnie zakłócać swoje działanie.
- Jeśli zauważysz wyraźne pogorszenie działania i zasięgu pilota należy zmienić baterie.

ROZDZIAŁ 4: ROZPOCZĘCIE UŻYTKOWANIA

Uruchomienie

Po upewnieniu się, że wszystkie elementy zostały poprawnie podłączone a odtwarzacz jest włączony do zasilania, naciśnij przycisk **STANDBY/ON** na przednim panelu lub pilocie zdalnego sterowania celem włączenia sprzętu.

Włącz również odbiornik TV i upewnij się, że ustawiony jest na wejście, do którego podłączony został odtwarzacz DVD.



Pytania i odpowiedzi:

- *Mój odtwarzacz DVD włącza się, ale na telewizorze nic się nie pojawia.*
Upewnij się czy telewizor jest ustawiony na poprawne gniazdo video (nie kanał TV).
Przykładowo, jeżeli podłączono odtwarzacz do gniazd **VIDEO1** telewizora, przełącz telewizor do **VIDEO1**.

Informacja:

Odtwarzacz ten wyposażony jest w funkcję wygaszacza ekranu i automatyczne wyłączenie zasilania. Jeżeli odtwarzacz zatrzymano, i przez pięć minut nie użyto żadnego przycisku, zostanie uruchomiony wygaszacz ekranu. Jeżeli kieszeń podajnika została zamknięta a dysk nie jest odtwarzany i nie użytkujemy żadnych przycisków przez 30 minut, odtwarzacz przechodzi samoczynnie do trybu czuwania.

ROZDZIAŁ 4: ROZPOCZĘCIE UŻYTKOWANIA

Użytkowanie menu ekranowego

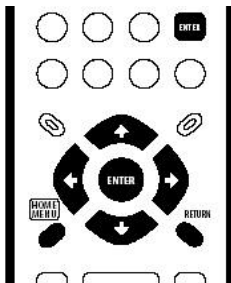
Dla ułatwienia użytkowania, odtwarzacz pozwala na wykorzystanie graficznych plansz ekranowych (OSDs). Wiedza o ich funkcjonowaniu będzie niezbędna do konfiguracji sprzętu, w szczególności przy ustawieniach audio i video.

Wszystkie plansze nawigacyjne są przystosowane do użytkowania w ten sam sposób.

Używamy w tym celu kursorów kierunkowych () do zaznaczenia pożądanego elementu menu i przyciskamy **ENTER** celem wybrania go.

Ważne:

W całej instrukcji obsługi "Select" ("Wybierz") oznaczać będzie zaznaczenie elementu na planszy ekranu kursorem i potwierdzenie (wybranie) przyciskiem ENTER.



Przycisk	Co powoduje
HOME MENU	Włącza / wyłącza planszę na ekranie
	Zmienia zaznaczony element menu
ENTER	Wybiera zaznaczony element menu (oba przyciski ENTER pracują w ten sam sposób)
RETURN	Powoduje powrót do głównego menu bez zachowywania zmian.

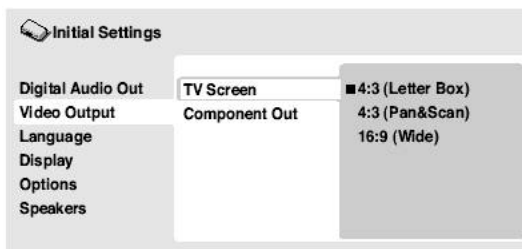
Konfiguracja odtwarzacza do Twojego odbiornika TV

Jeśli posiadasz szerokoekranowy telewizor(format ekranu 16:9), powinieneś odpowiednio skonfigurować odtwarzacz, aby obraz był wyświetlany prawidłowo. Jeśli posiadasz konwencjonalny telewizor o formacie ekranu 4:3, możesz pozostawić odtwarzacz w jego domyślnym ustawieniu i przejść do następnej sekcji.

1. Naciśnij przycisk HOME MENU i wybierz opcję "Initial Settings".



2. Wybierz opcję "TV Screen" z ustawień "Video Output"



3. Jeśli Twój telewizor jest szerokoekranowy (16:9), wybierz opcję “16:9 Wide”. Jeśli posiadasz konwencjonalny telewizor z formatem ekranu 4:3, możesz zmienić z opcji “4:3 (Letter Box)” na opcję “4:3 (Pan & Scan)” jeśli preferujesz. Patrz sekcja “Video Output Settings” na stronie 47.
4. Naciśnij przycisk HOME MENU, aby opuścić ekran menu.

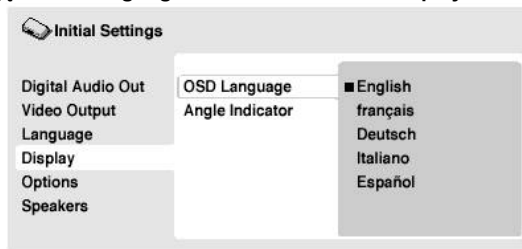
Konfiguracja języka odtwarzacza

Ustawienie to określa język w jakim wyświetlane będzie menu ekranowe.

1. Naciśnij przycisk HOME MENU i wybierz opcję “Initial Settings”.



2. Wybierz opcję “OSD Language” z menu ustawień “Display”.



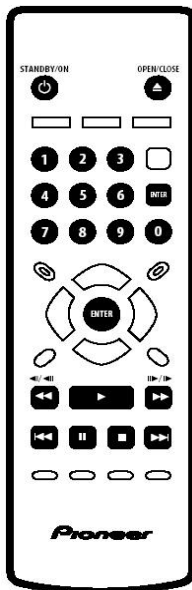
3. Wybierz preferowany język. Język menu ekranowego zmieni się według wyboru.
4. Naciśnij przycisk HOME MENU, aby opuścić ekran menu.

Odtwarzanie płyt

Podstawowe kontrolery odtwarzania płyt DVD, CD, Video CD/Super VCD, MP3 oraz WMA są omówione w tej sekcji. Dalsze funkcje opisane są w kolejnych rozdziałach.

Szczegóły dotyczące odtwarzania płyt z plikami JPEG znajdują się na stronie 32.

W niniejszej instrukcji pojęcie "DVD" oznacza DVD-Video, DVD-Audio i DVD-RW. Jeśli dana funkcja jest specyficzna dla któregoś z rodzajów płyt, będzie to wyraźnie zaznaczone.



1. **Jeśli odtwarzacz nie jest jeszcze włączony, naciśnij przycisk STANDBY/ON.**
Jeżeli odtwarzasz DVD lub Video CD/Super VCD, włącz telewizor i upewnij się czy jest ustawiony na odpowiednie wejście.
2. **Naciśnij OPEN/CLOSE aby otworzyć kieszeń podajnika płyt.**
3. **Wprowadź płytę.**
Włóż ją etykietą skierowaną ku górze (jeżeli wkładasz dwustronną płytę DVD, ustaw ją w dół stroną, która ma być odtwarzana).
4. **Naciśnij (play) aby rozpocząć odtwarzanie.**
Jeżeli odtwarzasz DVD lub Video CD/Super VCD, pojawi się menu (patrz strona 28 i 29).
Jeżeli odtwarzasz płyty MP3/WMA, może minąć kilka sekund zanim odtwarzanie się rozpocznie. Jest to zależne od złożoności struktury plików na płycie.

Uwaga:

W przypadku niektórych płyt DVD-Video niektóre przyciski sterowania odtwarzaniem nie będą działać. Nie jest to usterka.

Podstawowe kontrolery odtwarzania

Poniższa tabela pokazuje podstawowe kontrolery na pilocie zdalnego sterowania, służące odtwarzaniu płyt. Następujący rozdział opisuje większość szczegółów technicznych oraz cech odtwarzania.

Przycisk	Co powoduje
	Rozpoczyna odtwarzanie. DVD oraz Video CD: Jeśli odtwarzacz pokazuje RESUME lub LAST MEM odtwarzanie rozpoczyna się od punktu przerwania.
	Pauzuje (przerywa) odtwarzanie płyty lub rozpoczyna od punktu przerwania.
	Zatrzymuje odtwarzanie płyty. Patrz również sekcja " Wznawienie odtwarzania i pamięć ostatniej pozycji " na stronie 27.
	Naciśnij aby rozpocząć przewijanie do tyłu. Naciśnij , aby ponownie rozpocząć odtwarzanie. Naciśnij , aby Wznówić normalne odtwarzanie.
	Naciśnij aby rozpocząć przewijanie do przodu. Naciśnij aby ponownie rozpocząć odtwarzanie. Naciśnij , aby Wznówić normalne odtwarzanie.
	Przenosi do początku aktualnie odtwarzanego utworu lub rozdziału, następnie do poprzedniego.
	Przenosi do początku następnego utworu lub rozdziału.
Przyciski numeryczne	Użyj aby wprowadzić numer utworu/tytułu. Naciśnij ENTER , aby wybrać dany utwór.. Jeżeli płyta zostanie zatrzymana, odtwarzanie rozpocznie się od wybranego tytułu (dla DVD), grupy (dla DVD-Audio) lub numeru utworu (dla CD/Video CD/Super VCD). Jeśli płyta jest odtwarzana, następuje powrót do początku wybranego tytułu ("VR" DVD-RW) rozdziału (DVD-Video) lub ścieżki (DVD-Audio*/SACD/CD/VideoCD/SuperVCD) <i>*w aktualnie wybranej grupie</i>

Wznawianie odtwarzania i pamięć ostatniej pozycji (Last Memory)

Za wyjątkiem płyt DVD-Audio i SCAD, kiedy zatrzymujesz odtwarzanie płyty DVD lub VideoCD/Super VCD, na wyświetlaczu pojawia się komunikat **RESUME** oznaczający, że możesz wznowić odtwarzanie w tym samym miejscu, w którym je zatrzymałeś. Jeśli szuflada podajnika z pytą nie została otwarta, następnym razem gdy włączysz odtwarzanie na wyświetlaczu pojawi się komunikat **RESUME** i odtwarzanie zostanie wznowione od miejsca, w którym zostało zatrzymane. Jeśli chcesz wykasować punkty wznowienia/pamięci ostatniej pozycji, naciśnij przycisk (stop) gdy na wyświetlaczu widnieje komunikat **RESUME**. Jeśli płyta Video CD lub Super VCD zostanie wyjęta z odtwarzacza, pozycja zatrzymania płyty zostaje zachowana w pamięci odtwarzacza. Po ponownym włożeniu płyty, na wyświetlaczu pojawia się komunikat **LAST MEM** i można wznowić odtwarzanie (funkcja ta zapamiętuje do 5 płyt). Dla płyt DVD-Video (poza "VR" DVD-RW) odtwarzacz zachowuje w pamięci pozycje dla pięciu ostatnio odtwarzanych płyt. Po włożeniu którejkolwiek z nich można wznowić odtwarzanie od miejsca w którym zostało ono przerwane.

ROZDZIAŁ 4: ROZPOCZĘCIE UŻYTKOWANIA

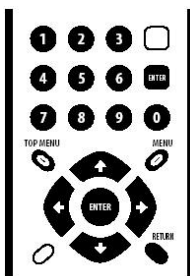
Uwaga:

- Funkcja **LAST MEM**, nie działa w przypadku płyt DVD-RW zapisanych w trybie VR, płyt DVD-Audio oraz SACD..
- Jeśli potrzebujesz funkcji **LAST MEM** po zatrzymaniu płyty możesz nacisnąć **OPEN/CLOSE**, aby zatrzymać odtwarzanie i otworzyć podajnik na płyty.

Menu płyt DVD

Płyty DVD-Video i DVD-Audio zawierają menu pozwalające na wybór tego co chcemy oglądać. Mogą one udostępnić dodatkowe możliwości, takie jak podtytuły, wybór wersji językowej, specjalne sceny. Więcej szczegółów znajdziecie Państwo na opakowaniach płyt.

Czasami menu te są wyświetlane automatycznie po rozpoczęciu odtwarzania; inne pojawiają się po przyciśnięciu **MENU** lub **TOP MENU**.



Ważne:

Niektóre płyty DVD-Audio zawierają materiał dodatkowy tzw. "bonus group". Aby uzyskać dostęp do tego materiału należy najpierw wprowadzić odpowiednie hasło, znajdujące się na opakowaniu płyty. Używaj przycisków numerycznych w celu wprowadzenia hasła.

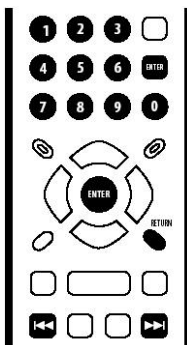
Przycisk	Co powoduje
TOP MENU	Wyświetla menu główne płyty DVD. Różni się w zależności od płyty
MENU	Wyświetla menu płyty DVD. Różni się w zależności od płyty i może być takie samo jak "top menu" ("menu główne").
↑/↓/←/→	Przemieszcza kursor po ekranie.
ENTER	Wybiera zaznaczony element menu.
RETURN	Powoduje powrót do głównego menu bez zachowywania zmian.
Przyciski numeryczne	Zaznaczają wybraną opcję menu. Naciśnij ENTER , aby wybrać element.

ROZDZIAŁ 4: ROZPOCZĘCIE UŻYTKOWANIA

Menu płyt Video CD/Super VCD PBC

Niektóre płyty Video CD/Super VCD posiadają menu, z których można wybrać co chcemy oglądać. Nazywane są menu PBC (Playback control).

Możesz odtwarzać PBC Video CD/Super VCD bez nawigacji menu PBC poprzez rozpoczęcie odtwarzania przyciskiem numerycznym wybierającym utwór, zamiast przycisku (play).



Przycisk	Co powoduje
RETURN	Powoduje powrót do głównego menu bez zachowywania zmian.
Przyciski numeryczne	Zaznaczają wybraną opcję menu. Naciśnij ENTER aby wybrać element.
	Wyświetla poprzednią stronę menu (jeżeli taka jest).
	Wyświetla następną stronę menu (jeżeli taka jest).

ROZDZIAŁ 4: ROZPOCZĘCIE UŻYTKOWANIA

Pytania i odpowiedzi:

- **Po włożeniu płyty, kieszeń wysuwa się automatycznie po kilku sekundach.**
Najprawdopodobniej płyta jest z regionu niekompatybilnego z odtwarzaczem. Numer regionu powinien być nadrukowany na płycie; sprawdź go z numerem napisanym na tylnym panelu). Patrz strona 62.
Jeśli numer regionu jest poprawny, przyczyna może być zabrudzenie lub uszkodzenie płyty. Wyczyść płytę i sprawdź czy są ślady zniszczenia.
- **Dlaczego nie mogę odtworzyć płyty, którą wprowadzono do odtwarzacza?**
Najpierw sprawdź czy wprowadzono płytę odpowiednią stroną do kieszeni podajnika (etykietą do góry). Sprawdź również czy jest ona czysta i nieuszkodzona. Więcej informacji dotyczących czyszczenia płyt znajdziesz w dalszej części instrukcji obsługi. Jeżeli płyta wprowadzona poprawnie nie będzie odtwarzana, przyczyną jest najprawdopodobniej niekompatybilność formatu lub typu płyty (takie jak DVD Audio lub DVD ROM). Patrz strona 8.
- **Posiadam szerokoekranowy telewizor, a mimo to w przypadku odtwarzania niektórych płyt, na dole i na górze ekranu widać czarne pasy.**
Niektóre formaty filmów wyglądają tak, nawet podczas odtwarzania na szerokoekranowym odbiorniku TV. Nie jest to usterka.
- **Posiadam standardowy telewizor (4:3) i ustawiłem odtwarzacz na szerokoekranową prezentację DVD w formacie pan & scan. Dlaczego więc odtwarzanie niektórych dysków wiąże się z czarnymi pasami na górze i na dole ekranu?**
Niektóre płyty uchylają preferencje odtwarzacza, więc nawet jeżeli wybierzesz tryb 4:3 (Pan&Scan), płyty te będą odtwarzane w formacie listowym. Nie jest to usterka.
- **Mój odbiornik AV jest kompatybilny z trybem 96/88.2kHz Linear PCM audio, ale nie współpracuje z tym odtwarzaczem. W czym leży problem?**
Dla celów ochrony cyfrowych kopii niektóre płyty DVD 96/88.2kHz, są automatycznie przekształcane na 48/44.1kHz. Nie jest to uszkodzenie.
Aby w pełni wykorzystać walory wysokiej jakości próbkowania dźwięku, podłącz analogowe wyjścia audio do Twojego wzmacniacza/amplitunera.
- **Czemu nie słychać dźwięku płyt SACD z wyjść cyfrowych?**
Dźwięk z płyt SACD słyszany będzie jedynie przez wyjścia analogowe. To nie jest usterka. Dźwięk niektórych płyt DVD-Audio również będzie słyszalny jedynie przez wyjścia analogowe.
- **Czy lepiej jest słuchać płyt DVD-Audio przez wyjścia analogowe?**
Niektóre płyty DVD-Audio nie emitują dźwięku przez wyjścia cyfrowe i wielokanałowe płyty są przekształcane "w dół" do trybu stereo dla wyjść cyfrowych. Ponadto płyty DVD-Audio o wysokiej częstotliwości próbkowania (ponad 96 kHz) są automatycznie przekształcane "w dół" dla emisji przez wyjście cyfrowe.
Używając z analogowego wyjścia wielokanałowego audio dla płyt DVD-Audio nie ma w/w ograniczeń.
- **Płyta DVD-Audio zaczyna być odtwarzana, ale nagle zatrzymuje się.**
Płyta ta mogła zostać nielegalnie skopiowana.

ROZDZIAŁ 5: ODTWARZANIE PŁYT

Wiele funkcji opisanych w tym rozdziale ma zastosowanie do płyt DVD, Video CD, CD oraz MP3/WMA/JPEG, chociaż operowanie nimi nieco się różni w zależności od rodzaju płyty. Niektóre płyty DVD ograniczają użycie poszczególnych funkcji (wybieranie przypadkowe, powtarzanie utworów, itp.) Nie wynika to z uszkodzenia odtwarzacza. Podczas odtwarzania płyt Video CD/SuperVCD, niektóre z funkcji nie będą dostępne podczas odtwarzania PBC. Jeżeli chcesz je użytkować, rozpocznij odtwarzanie płyty przyciskiem numerycznym, wybierając nim utwór.

Skanowanie płyt

Możesz skanować płyty przy różnych prędkościach, za równo do tyłu jak i do przodu.

- 1. Podczas odtwarzania naciśnij [Pauza] lub [Play], aby rozpocząć skanowanie.**
Podczas skanowania płyt DVD (włącznie z DVD-Audio), Video CD/Super VCD, nie ma dźwięku.
- 2. Naciśnij kilkakrotnie [Przód] aby zwiększać szybkość skanowania.**
Szybkość skanowania pokazana jest na ekranie
- 3. Aby przywrócić normalne odtwarzanie należy przycisnąć [Play].**
Podczas skanowania ścieżek Video CD/SuperVCD zapisanych w trybie PBC lub płyt z plikami MP3/WMA, odtwarzanie jest automatycznie przywracane na końcu lub początku ścieżki dźwiękowej. W zależności od płyty, podczas odtwarzania płyty DVD-Video normalne odtwarzanie jest przywracane na początku kolejnego rozdziału płyty.

Odtwarzanie w zwolnionym tempie

Płyty DVD-Video i DVD-R/RW możesz odtwarzać przy czterech prędkościach zwolnienia w przód i w tył. Płyty Video CD/Super VCD przy czterech prędkościach zwolnienia w przód.

- 1. Naciśnij [Pauza] podczas odtwarzania.**
- 2. Naciśnij i przytrzymaj [Przód] lub [Tył] do momentu rozpoczęcia odtwarzania w zwolnionym tempie.**
Prędkość odtwarzania w zwolnionym tempie jest wyświetlana na ekranie.
Nie ma dźwięku podczas odtwarzania w zwolnionym tempie.
- 3. Naciśnij kilkakrotnie ten sam przycisk aby zmienić prędkość odtwarzania w zwolnionym tempie.**
- 4. Aby przywrócić normalne odtwarzanie należy przycisnąć [Play].**
W zależności od rodzaju płyty, normalne odtwarzanie może być automatycznie przywrócone po osiągnięciu następnego rozdziału.

Przesuwanie klatek/ cofanie klatek

Możesz przesunąć do przodu lub przewijać do tyłu płytę DVD-Video lub DVD-RW, klatka po klatce. Przy płytach Video CD/Super VCD, możesz wykorzystywać jedynie przesuwanie klatek do przodu.

1. **Naciśnij** (pauzę) **podczas odtwarzania.**
2. **Naciśnij** ◀/◀|| lub ▶/▶ aby rozpocząć przemieszczania się klatek do przodu lub do tyłu.
3. **Aby przywrócić normalne odtwarzanie należy przycisnąć** (play).
W zależności od rodzaju płyty, normalne odtwarzanie może być automatycznie przywrócone po osiągnięciu następnego rozdziału.

Przeglądanie plików JPEG

Po włożeniu do odtwarzacza płyty CD/CD-R/RW zawierającej pliki JPEG naciśnij (play), aby rozpocząć pokaz poczynawszy od pierwszego folderu/zdjęcia na płycie. Odtwarzacz wyświetla zdjęcia w każdym folderze w kolejności alfabetycznej.

Zdjęcia są automatycznie dopasowywane tak, aby wypełniać jak największą powierzchnię ekranu (jeśli proporcje zdjęcia są inne niż telewizora na dole u góry i po bokach ekranu mogą pojawić się czarne pasy).

W trakcie trwania pokazu:

Przycisk	Co powoduje
	Wstrzymuje pokaz zdjęć. Naciśnij ponownie aby uruchomić pokaz.
	Wyświetlone zostanie poprzednie zdjęcie.
	Wyświetlone zostanie następne zdjęcie.
◀/▶	Wstrzymuje pokaz i obraca aktualnie wyświetlane zdjęcie o 90 stopni zgodnie z ruchem wskazówek zegara. Naciśnij (play) aby wznowić pokaz.
↑/↓	Wstrzymuje pokaz i obraca aktualnie wyświetlane zdjęcie horyzontalnie lub wertykalnie. Naciśnij (play) aby wznowić pokaz.
ZOOM	Wstrzymuje pokaz i powiększa obraz. Naciśnij (play) aby wznowić pokaz. Naciśnij ponownie, aby przełączyć pomiędzy trybem x1, x2, x4.
MENU	Wyświetla menu ekranowe przewodnika Disc Navigator. Patrz następna strona.

Informacja:

- Czas potrzebny na wyświetlenie obrazu jest tym dłuższy im większy jest plik.
- Odtwarzacz rozpoznaje do 299 plików na płycie i 648 plików i folderów.

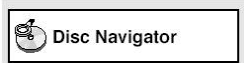
Użytkowanie funkcji Disc Navigator do przeglądania zawartości płyty

Użyj Disc Navigator do przeglądnięcia zawartości płyty DVD-Video, DVD-RW lub VideoCD/SuperVCD. W ten sposób znajdziesz część którą chcesz odtworzyć i obejrzeć. Możesz używać Disc Navigator zarówno kiedy płyta będzie odtwarzana jak i zatrzymana.

Ważne:

Nie można korzystać z funkcji Disc Navigator w przypadku płyt Video CD/Super VCD zapisanych w trybie PBC.

1. Naciśnij HOME MENU i wybierz "Disc Navigator" z menu ekranowego.



2. Wybierz element do odtworzenia.



Dostępne opcje zależne są rodzaju płyty oraz od tego czy płyta jest odtwarzana czy nie.

Title - Tytuły z płyty DVD-Video.

Chapter - Rozdziały z aktualnie wybranego tytułu płyty DVD-Video.

Track - Ścieżki z płyty Video CD/Super VCD.

Time - Miniatury zdjęć z płyt Video CD/Super VCD z 10 sekundowymi przerwami.

Original: Title - Oryginalne tytuły z płyty DVD-RW w trybie VR.

Playlist: Title - Listy tytułów z płyty DVD-RW w trybie VR.

Original: Time - Miniatury zdjęć z Oryginalnej zawartości z 10 sekundowymi przerwami.

Playlist: Title - Miniatury zdjęć z Playlisty z 10 sekundowymi przerwami.

Obraz pokazuje do sześciu ruchomych obrazów w miniaturowym oknie jedno po drugim. W celu wyświetlenia poprzednich/następnych zdjęć naciśnij / (nie trzeba czekać, aż wszystkie okna zostaną odtworzone, aby przejść do poprzedniej/następnej strony).

ROZDZIAŁ 5: ODTWARZANIE PŁYT

3. Wybierz obraz w pomniejszonym obrazie, aby zdecydować co będzie odtwarzane.



Możesz skorzystać z przycisków kierunkowych kursora oraz **ENTER** lub przycisków numerycznych, aby wybrać pomniejszone zdjęcie .

Aby wybrać przy pomocy przycisków numerycznych, wprowadź dwucyfrowy numer po czym naciśnij **ENTER**.

Wskazówka:

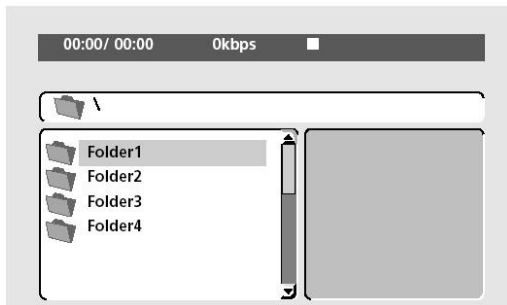
Innym sposobem na odnalezienie określonego miejsca na płycie, to skorzystanie z jednego z trybów wyszukiwania. Patrz strona 40.

ROZDZIAŁ 5: ODTWARZANIE PŁYT

Użytkowanie Disc Navigator do przeglądania plików WMA, MP3 i JPEG

Użyj Disc Navigator do odnalezienia określonego pliku lub folderu po jego nazwie.

1. Naciśnij HOME MENU i wybierz "Disc Navigator" z menu ekranowego.



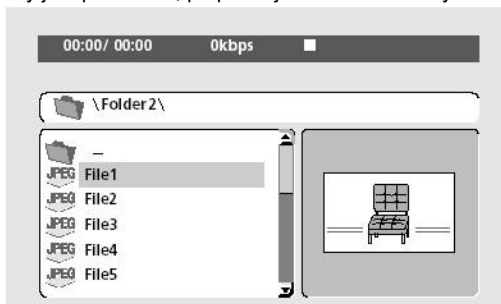
2. Do poruszania się po menu, używaj przycisków kierunkowych kursora oraz przycisku ENTER.

Przyciskami kursora góra/dół, przesuwaj się w górę lub w dół listy folderów.

Kursora w lewo powoduje powrót do wyższego folderu.

Przy pomocy **ENTER** lub przycisku kursora w prawo otwórz podświetlony folder.

- Do wyższego folderu można również przejść przesuwając się na górę listy na pole "..." i naciskając przycisk **ENTER**.
- Gdy podświetlony jest plik JPEG, po prawej stronie ekranu wyświetlony zostanie obraz.



3. Aby odtworzyć zaznaczoną ścieżkę lub wyświetlić zaznaczony plik JPEG, naciśnij **ENTER**.

- Gdy wybrany jest plik WMA/MP3, rozpoczyna się odtwarzanie wybranej ścieżki i trwa do końca folderu.
- Gdy wybrany został plik JPEG, rozpoczyna się pokaz slajdów, począwszy od wybranego pliku, a kontynuowany jest do końca folderu.

Wskazówka:

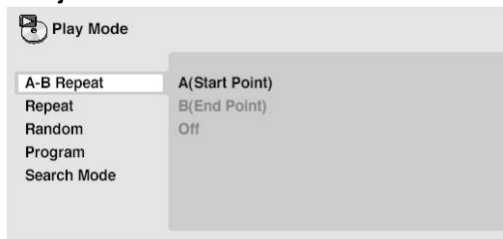
Aby odtworzyć całą płytę, zamiast wybranego folderu, wyjdź z menu Disc Navigator i rozpocznij odtwarzanie płyty naciskając przycisk (play).

Powtarzanie fragmentu płyty (tworzenie pętli)

Funkcja A-B repeat pozwala na określenie w ramach utworu (CD oraz Video CD/Super VCD), lub tytułu (DVD-Video i DVD-RW), dwóch punktów (A oraz B), które stworzą pętlę, odtwarzaną w nieskończoność.

Funkcja A-B Repeat nie jest dostępna dla płyt z plikami MP3/WMA, Video CD/Super VCD w trybie PBC oraz DVD-Audio i SACD.

1. Naciśnij **PLAY MODE**, podczas odtwarzania oraz wybierz **"A-B Repeat"** z listy funkcji wyświetlonej po lewej stronie.



2. Naciśnij **ENTER** na **"A (Start Point)"** aby ustawić początek pętli.
3. Naciśnij **ENTER** na **"B (End Point)"** aby ustawić koniec pętli.
Po przyciśnięciu **ENTER**, odtwarzanie przeskoczy do początku i rozpocznie się pętla.
4. Aby przywrócić normalne odtwarzanie wybierz **"Off"** z menu.

Użytkowanie funkcji Repeat (powtarzanie utworów)

Jest kilka opcji odtwarzania z powtórkami utworów, w zależności od rodzaju wprowadzonej płyty. Możliwe jest również użycie tej funkcji wspólnie z programem powtarzania utworów/ rozdziałów z listy odtwarzania (strona 39).

Uwaga:

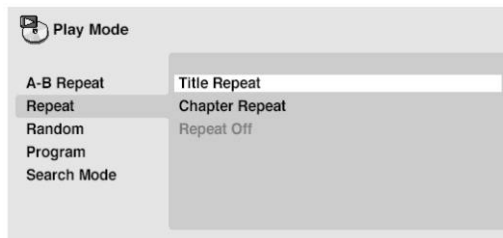
- **Powtarzanie odtwarzanych utworów nie jest możliwe przy płytach Video CD/Super VCD w trybie PBC, lub płytach z plikami WMA/MP3.**
 - **Nie można korzystać z funkcji Repeat Play i Random Play jednocześnie.**
1. Naciśnij **PLAY MODE**, podczas odtwarzania oraz wybierz **"Repeat"** z listy funkcji wyświetlonej po lewej stronie.



2. Wybierz opcję odtwarzania z powtarzaniem.

Jeżeli program jest aktywny, wybierz **Program Repeat** aby powtórzyć całą listę programową, lub **Repeat Off** aby go wyłączyć.

Opcje tej funkcji zależą od płyty. Dla płyt DVD-Video i DVD-RW, można wybrać opcję **Title Repeat** (powtarzanie tytułu), **Chapter Repeat** (powtarzanie rozdziału) (lub **Repeat Off**).



Dla płyt DVD-Audio można wybrać opcję **Group Repeat** (powtarzanie grupy) lub **Track Repeat** (powtarzanie ścieżki) (lub **Repeat Off**).

Dla płyt SACD, CD, Video CD/Super VCD, wybierz **Disc Repeat** (powtarzanie płyty) lub **Track Repeat** (powtarzanie ścieżki) (lub **Repeat Off**).

Użytkowanie funkcji Random (odtwarcie losowego)

Możesz odtworzyć tytułu lub rozdziały (DVD-Video), grupy (DVD-Audio) lub ścieżki (DVD-Audio, SACD, CD, Video CD/SuperVCD) w losowej kolejności. Możesz ustawić opcje odtwarzania losowego podczas gdy płyta jest odtwarzana, lub kiedy nie pracuje.

Ważne:

- **Nie można korzystać z trybu odtwarzania w dowolnej kolejności w przypadku płyt DVD-RW w trybie VR, płyt Video CD/SuperVCD w trybie PBC, płyt z plikami MP3/WMA lub w trakcie wyświetlania menu płyty DVD.**
- **Nie można korzystać z funkcji Repeat Play i Random Play jednocześnie.**

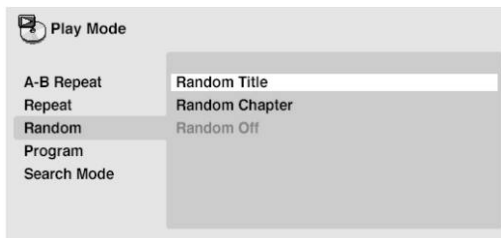
ROZDZIAŁ 5: ODTWARZANIE PŁYTY

1. Naciśnij **PLAY MODE**, podczas odtwarzania oraz wybierz "Random" z listy funkcji wyświetlonej po lewej stronie.



2. Wybierz opcję funkcji **Random Play**.

Opcje zależą od płyty. Dla płyty DVD-Video można wybrać funkcje **Random Title** (odtwarzanie w kolejności losowej w obrębie wybranego tytułu), **Random Chapter** (odtwarzanie w kolejności losowej w obrębie wybranego rozdziału) (lub **Random Off**).



Dla płyt DVD-Audio można wybrać opcje **Group Random** (grupy) lub **Track Random** (ścieżki) (lub **Random Off**).

Dla płyt CD, SACD, Video CD/Super VCD można wybrać między opcją **On** lub **Off** w celu włączenia/wyłączenia funkcji.

Wskazówka:

Skorzystaj z poniższych przycisków podczas odtwarzania w kolejności losowej:

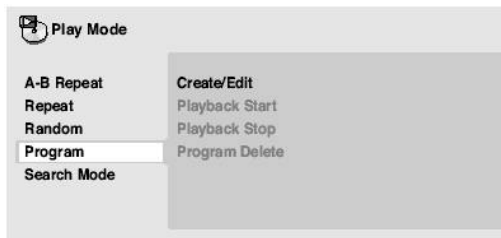
PRZYCISK	CO POWODUJE
	Wybór nowej ścieżki / tytułu / rozdziału w trybie odtwarzania w kolejności losowej.
	Powoduje powrót do początku ścieżki / tytułu / rozdziału; ponowne naciśnięcie powoduje wybór kolejnej ścieżki / tytułu / rozdziału.

Tworzenie listy odtwarzania

Funkcja ta pozwala na zaprogramowania kolejności odtwarzania tytułów/ rozdziałów/ grup/ utworów z płyty.

Nie jest ona dostępna przy płytach DVD-RW w trybie VR, Video CD/SuperVCD w trybie PBC, płyt z plikami MP3/WMA oraz w trakcie wyświetlania menu płyty DVD.

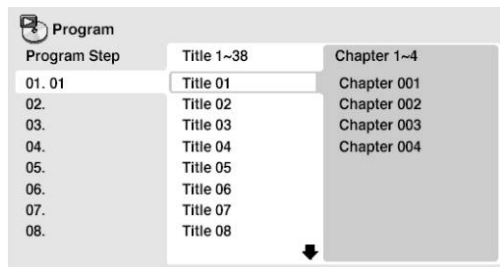
1. **Naciśnij PLAY MODE, podczas odtwarzania oraz wybierz "Program" z listy funkcji wyświetlonej po lewej stronie.**



2. **Wybierz opcję "Create /Edit" z listy.**
3. **Wybierz tytuł, rozdział, folder lub utwór.**

W przypadku płyt DVD, możesz dodać cały tytuł, lub rozdział w ramach tytułu do listy programowej.

- Wybierz tytuł aby do dodać do listy.



Dla płyty DVD-Audio można dodać do listy programowej całą grupę lub ścieżkę z grupy.

Dla płyty CD, SACD, Video CD/Super VCD, wybierz ścieżkę, którą chcesz dodać do listy odtwarzania.

Po naciśnięciu **ENTER**, aktywne pole na liście przesuwa się o jeden numer w dół.

4. **Powtórz krok 3, aby zbudować listę odtwarzania.**

Może ona zawierać do 24 tytułów/ rozdziałów/ folderów/ utworów.

- Można wprowadzić kolejną pozycję w środku listy. Wystarczy podświetlić pozycję na którą chcesz żeby wszedł nowy element i wprowadzając numer tytułu/rozdziału/grupy/ścieżki.
- Aby usunąć element z listy podświetl go i naciśnij **CLEAR**.

ROZDZIAŁ 5: ODTWARZANIE PŁYT

5. Aby odtworzyć listę programową, naciśnij (play).

Lista odtwarzania pozostaje aktywna do momentu wyłączenia funkcji program play, wykasowania listy odtwarzania, wyjęcia płyty lub wyłączenia odtwarzacza.

Wskazówka:

Skorzystaj z poniższych przycisków podczas korzystania z funkcji listy odtwarzania:

PRZYCISK	CO POWODUJE
PLAY MODE	Zapisuje listę odtwarzania i opuszcza ekran edycji Nie rozpoczynając odtwarzania (HOME MENU powoduje to samo).
	Powoduje przejście do kolejnego elementu na liście odtwarzania.

Inne funkcje dostępne z menu listy odtwarzania

Playback Start - rozpoczyna odtwarzanie zapisanej listy odtwarzania.

Playback Stop - wyłącza funkcję listy odtwarzania, ale nie kasuje samej listy.

Program Delete - wyłącza funkcję listy odtwarzania i kasuje listę.

Przeszukiwanie płyt

Możesz przeszukiwać płyty DVD-Video pod kątem tytułów, numerów rozdziałów lub czasu. Płyty DVD-Audio można przeszukiwać pod kątem grup lub numerów ścieżek. Płyty SCAD pod kątem numerów ścieżek. Płyty CD mogą być przeszukiwane pod kątem numerów utworów, a płyty Video CD/Super VCD pod kątem numerów utworów oraz czasu.

Funkcje te nie dotyczą płyt Video CD/Super VCD w trybie PBC oraz płyt MP3/WMA.

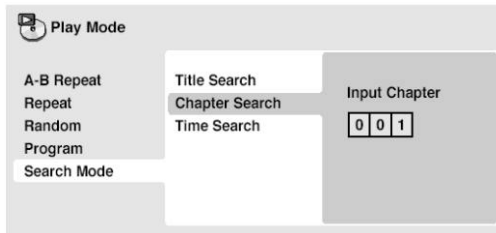
1. Naciśnij PLAY MODE, podczas odtwarzania oraz wybierz "Search Mode" z listy funkcji wyświetlonej po lewej stronie.

Opcje wyszukiwania, które zostaną wyświetlone, zależą od rodzaju płyty jaką wprowadzono do odtwarzacza.

2. Wybierz tryb przeszukiwania.

Aby korzystać z wyszukiwania według czasu, płyta musi być odtwarzana.

3. Użyj przycisków numerycznych aby wprowadzić utwór, rozdział, folder lub numer utworu.



ROZDZIAŁ 5: ODTWARZANIE PŁYT

Dla przeszukiwania według czasu, wprowadź liczbę minut i sekund do aktualnie odtwarzanego tytułu (DVD) lub utworu (Video CD), od których przywrócisz odtwarzanie. Np.: naciśnij 4, 5, 0, 0 aby rozpocząć odtwarzanie od 45 minut płyty. Dla 1 godziny, 20 minut i 30 sekund, naciśnij 8, 0, 3, 0.

Niektóre płyty DVD-Audio zawierają zdjęcia, które można przeglądać. Wprowadź numer strony którą chcesz wyświetlić.

4. Naciśnij ENTER aby rozpocząć odtwarzanie.

Włączanie napisów

Niektóre płyty DVD-Video zawierają podpisy (napisy) w kilku wersjach językowych; opakowanie płyty z reguły informuje o liczbie dostępnych wersji językowych. Możesz przełączać te wersje podczas odtwarzania.

1. Naciśnij SUBTITLE kilkakrotnie aby wybrać opcję językową.



Informacja:

- **W przypadku niektórych płyt zmiana języka napisów możliwa będzie tylko poprzez menu płyty. Naciśnij TOP MENU aby włączyć menu.**
- **Aby ustawić preferencje dotyczące napisów, spójrz do sekcji "Language Settings" na stronie 48.**

Przełączanie języka/kanalu dźwięku

Podczas odtwarzania płyty DVD-Video nagranej w dwóch lub więcej wersjach językowych, możliwe jest przełączanie z jednej wersji językowej audio na inną.

Odtwarzając płytę DVD-RW zapisaną trybem VR z podwójnym dźwiękiem monofonicznym, można przełączać między kanałami głównym, sub oraz mixed, w trakcie odtwarzania.

Podczas odtwarzania płyty DVD-Audio możliwe będzie przełączanie kanałów - szczególnie na opakowaniu płyty. Po zmianie kanału audio, odtwarzanie rozpoczyna się od początku aktualnie wybranej ścieżki.

Odtwarzając płytę VideoCD/Super VCD można przełączać między trybem stereo, tylko lewym lub tylko prawym kanałem w trakcie odtwarzania.

1. Przyciśnij kilkakrotnie AUDIO aby wybrać wersję językową audio.

Informacja o języku dźwięku/kanału jest wyświetlana na ekranie.

Informacja:

- **W przypadku niektórych płyt zmiana języka płyty (dźwięku) możliwa będzie tylko poprzez menu płyty. Naciśnij TOP MENU aby włączyć menu.**
- **Aby ustawić preferencje dotyczące napisów, spójrz do sekcji "Language Settings" na stronie 47.**

Powiększanie obrazu

Przy użyciu funkcji zoom, możesz powiększyć część ekranu przy współczynniku 2 lub 4. Funkcja dla płyt DVD, Video CD/Super VCD lub plików JPEG.

1. **Podczas odtwarzania, użyj przycisku ZOOM aby wybrać współczynnik powiększenia (Normal, 2x, 4x).**
 - Ponieważ DVD oraz Video CD/SuperVCD i JPEG posiadają stałą rozdzielczość, jakość obrazu pogorszy się, w szczególności przy 4-krotnym powiększeniu. To nie jest usterka.
2. **Użyj kursorów, aby przesunąć powiększony obszar.**

Możesz dowolnie zmieniać współczynnik powiększenia oraz powierzchnię powiększaną Podczas odtwarzania.


 - Jeżeli kwadrat nawigacyjny na szczycie ekranu zniknie, naciśnij **ZOOM** po raz kolejny.

Informacja:

Jeżeli wyświetlasz napisy, znikną przy powiększeniu ekranu. Po powrocie do trybu normalnego pojawią się ponownie.

Przełączanie kątów kamery

Niektóre płyty DVD pozwalają na oglądanie scen z dwóch lub więcej różnych kątów - sprawdź na opakowaniu płyty szczegóły.

Jeżeli odtwarzana jest scena o takich możliwościach na ekranie świeci się symbol kamery  wówczas właśnie dostępne są zmiany kątów. Można tę funkcję wyłączyć (sekcja "Display Settings" na stronie 48).

1. **Naciśnij ANGLE podczas odtwarzania lub pauzy. Kąt zmieni się.**

Wyświetlanie informacji o płycie

Na ekranie mogą być wyświetlane różnorodne informacje dotyczące utworów, rozdziałów i tytułów, szybkości transmisji video.

1. **Aby pokazać/ przełączyć wyświetlane informacje, naciśnij DISPLAY.**

Kiedy płyta jest odtwarzana, informacja pojawia się na górze ekranu.

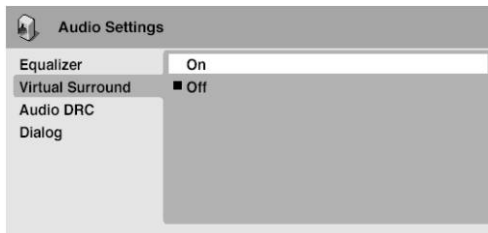
Menu ustawień dźwięku

Menu ustawień audio oferuje możliwość dostrajania różnych parametrów dźwięku.

1. Naciśnij HOME MENU i wybierz opcję "Audio Settings" z menu ekranowego.



2. Przy pomocy przycisków kursora i ENTER, wybieraj i zmieniaj ustawienia.



Audio DRC

Ustawienia: **High** (wysokie), **Medium** (średnie), **Low**, **Off** (wyłączone jest ustawieniem domyślnym)

Podczas odtwarzania formatu Dolby Digital DVD przy niskim poziomie głośności, łatwo jest stracić słabe dźwięki, często zawierające część dialogu. Przełączenie Audio DRC (Audio Dynamic Range) do pozycji On, sprawi, że słabsze dźwięki będą lepiej słyszalne, a wysokie pozostaną pod kontrolą.

Różnica w słyszalności zależy również od materiału, który jest odtwarzany. Jeżeli nie posiada on wielu możliwości dźwiękowych (w poziomie głośności), zmiana może być bardzo niewielka.

Informacja:

- **Audio DRC współpracuje tylko ze źródłami dźwięku Dolby Digital.**
- **Audio DRC jest efektywne tylko na wyjściu cyfrowym podczas gdy parametr "Digital Out" ustawione jest na "On", a parametr "Dolby Digital Out" skonfigurowane na "Dolby Digital>PCM" (strona 47).**
- **Efekt Audio DRC zależy od rodzaju głośników i ustawień odbiornika AV.**

Wirtualne brzmienie surround

Ustawienia: **On** (włączone), **Off** (wyłączone jest ustawieniem domyślnym)

Aby cieszyć się brzmieniem surround, przy wykorzystaniu jedynie dwóch głośników, włącz funkcję Virtual Surround.

Wskazówka:

- *Możesz również użyć przycisku **SURROUND** na pilocie zdalnego sterowania aby włączyć funkcję Virtual Surround.*

Informacja:

- *Funkcja Virtual Surround nie współpracuje z płytami DVD-Audio, ani SACD, bez względu na to czy wyjścia są analogowe czy cyfrowe.*
- *Sygnal 96kHz linear PCM jest automatycznie przekształcany do postaci 48kHz po włączeniu funkcji Virtual Surround.*
- *Aby korzystać z funkcji Virtual surround parametr "Audio Output Mode" musi być ustawiony na opcję "2 Channel".*
- *Jeżeli odtwarzacz emituje strumień audio Dolby Digital lub MPEG, funkcja ta nie ma efektu na wyjściu cyfrowym. Aby dowiedzieć się jak ustawić cyfrowe formaty wyjściowe patrz ustawienie "Digital Audio Out" na stronie 47.*
- *Jakość efektu uzależniona jest od rodzaju płyty.*

Dialog (Wzmocnienie dialogów)

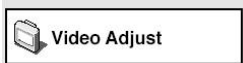
Ustawienia: **High** (wysokie), **Medium** (średnie), **Low**, **Off** (wyłączone jest ustawieniem domyślnym)

Funkcja ta powoduje mocniejszą reprodukcję dialogów tak, aby nie ginęły one w odgłosach w tle.

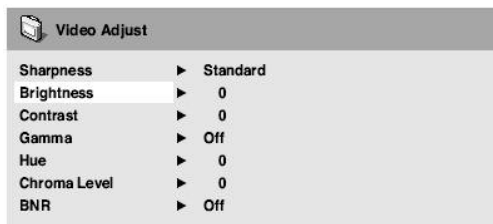
Menu ustawień obrazu

Z menu ustawień video możesz wybrać standardowe ustawienia parametrów obrazu lub zdefiniować własne ustawienia.

1. Naciśnij HOME MENU i wybierz Video Adjust.



2. Przy pomocy przycisków kierunkowych i ENTER wybierz ustawienie.



- **Sharpness** - ostrość obrazu (**Fine, Standard, Soft**)
- **Brightness** - jasność (- 20 do +20)
- **Contrast** - kontrast jasny/ciemny (- 16 do +16)
- **Gamma** - regulacja "ciepła" obrazu (**High, Medium, Low, Off**)
- **Hue** - regulacja zrównoważenia (**Green** (zielony) 9 do **Red** (czerwony) 9)
- **Chroma Level** (poziom chrominancji) - regulacja saturacji kolorów (-9 do +9)
- **BNR** - włącza/wyłącza system redukcji zakłóceń blokowych (**On** (włączone) lub domyślnie **Off** (wyłączony).

Regulacja parametrów odbywa się przy pomocy przycisków kierunkowych.



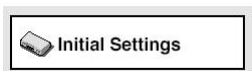
3. Naciśnij ENTER aby zachować ustawienia i opuść menu Video Adjust.

ROZDZIAŁ 7: MENU USTAWIEŃ POCZĄTKOWYCH

Użytkowanie menu początkowych ustawień

Menu początkowych ustawień pozwala na całkowitą kontrolę konfiguracji odtwarzacza DVD, włącznie z ustawieniami audio i video, ograniczeniami ustawień odnośnie publik. Jeżeli opcja ta jest zacieniowana, oznacza to, że jest aktualnie niedostępna. Zwykle ma to miejsce podczas odtwarzania płyty. Zatrzymaj płytę i zmień ustawienie.

1. Naciśnij HOME MENU i wybierz "Initial Settings" z menu ekranowego.



2. Przy pomocy przycisków kierunkowych i ENTER wybierz parametr, którego ustawienie chcesz zmienić i zmieniaj.

Wszystkie ustawienia i opcje są wyjaśnione w tej sekcji.

Digital Audio Out (wyjście cyfrowe audio)

Ustawienie	Opcja	Co oznacza
Digital OUT	On (włączone)	Cyfrowy dźwięk jest emitowany przez wyjścia cyfrowe. <i>Niezależnie od tego ustawienia nie jest emitowany żaden dźwięk cyfrowy w przypadku odtwarzania niektórych płyt DVD-Audio i SACD.</i>
	Off (wyłączone)	Dźwięk cyfrowy nie jest emitowany.
Dolby Digital Out	Dolby Digital	Podczas odtwarzania płyt zapisanych w formacie Dolby Digital, emitowany jest dźwięk w formacie Dolby Digital.
	Dolby Digital > PCM	Zanim dźwięk Dolby Digital zostanie wyemitowany, jest przekształcany do postaci PCM
DTS Out	DTS	Podczas odtwarzania płyt zapisanych w formacie DTS emitowany jest dźwięk w formacie DTS. (Jeśli podłączony do odtwarzacza amplituner AV nie jest kompatybilny z DTS, emitowany zostanie szum.
	DTS > PCM	Podczas odtwarzania materiału w formacie DTS jest przekształcany do postaci PCM.
Linear PCM Out	Downsample On	Sygnał audio 96 kHz jest przekształcany do postaci 48 kHz dla cyfrowego dźwięku. <i>Podczas odtwarzania płyt DVD-Audio o wysokiej częstotliwości próbkowania (192 kHz lub 176.4 kHz) dźwięk jest automatycznie przekształcany "w dół" i emitowany przez wyjścia cyfrowe.</i>
	Downsample Off	Dźwięk cyfrowy 96kHz jest emitowany w postaci 96kHz.
MPEG Out	MPEG > PCM	Zanim dźwięk MPEG zostanie wyemitowany, jest przekształcany do postaci PCM dla dźwięku cyfrowego.
	MPEG	Dźwięk w formacie MPEG jest emitowany tak jak jest.

ROZDZIAŁ 7: MENU USTAWIEŃ POCZĄTKOWYCH

Video Output Settings (wyjście video)

Ustawienie	Opcja	Co oznacza
TV Screen (Ekran TV)	4:3 (Letter Box)	Wybierz tę opcję jeśli odtwarzacz podłączony jest do telewizora z formatem ekranu 4:3. Filmy w formacie szerokoekranowym prezentowane będą z czarnymi pasami na dole i u góry ekranu.
	4:3 (Pan & Scan)	Wybierz tę opcję jeśli odtwarzacz podłączony jest do telewizora z formatem ekranu 4:3. Filmy w formacie szerokoekranowym prezentowane z przyciętymi bokami tak aby obraz mieścił się na ekranie.
	16:9 (Wide)	Wybierz tę opcję jeśli odtwarzacz podłączony jest do telewizora z szerokoekranowym formatem ekranu 16:9.
Component Out (Wyjście komponentowe)	Interlace (przeplot)	Wybierz tę opcję jeśli odtwarzacz podłączony jest do telewizora niekompatybilnego z funkcją progresywnego skanowania. Patrz strona 14.
	<i>Progressive</i>	Wybierz tę opcję jeśli odtwarzacz podłączony jest do telewizora kompatybilnego z funkcją progresywnego skanowania.
AV Connector Out (Wyjście AV)	Video	Zwykła połączenie komponentowe kompatybilne z każdym odbiornikiem TV
	<i>S-Video</i>	Niemalże tak dobra jakość jak w przypadku połączenia RGB, ale może dać nawet lepsze efekty gdy skorzysta się z długiego przewodu SCART.
	<i>RGB</i>	Jeśli telewizor do, którego podłączony jest odtwarzacz jest kompatybilny z tym połączeniem, zapewni to najlepszą jakość obrazu.

Language Settings (ustawienia językowe)

Ustawienie	Opcja	Co oznacza
Audio Language (Język dźwięku)	English (angielski)	Jeśli płyta zawiera ścieżkę dźwiękową w języku angielskim zostanie ona odtworzona.
	<i>Languages as displayed</i>	Jeśli płyta zawiera ścieżkę dźwiękową w wybranym języku zostanie ona odtworzona.
	<i>Other Language</i>	Wybierz tę opcję, aby wybrać język inny niż wyświetlone (patrz strona 62).

ROZDZIAŁ 7: MENU USTAWIEŃ POCZĄTKOWYCH

Ustawienie	Opcja	Co oznacza
Subtitle Language (Język napisów)	English (angielski)	Jeśli płyta zawiera napisy w języku angielskim zostaną one wyświetlone.
	<i>Languages as Displayed</i>	Jeśli płyta zawiera napisy w wybranym języku zostaną one wyświetlone.
	<i>Other Language</i>	Wybierz tę opcję, aby wybrać język inny niż wyświetlone (patrz strona 62).
DVD Menu Language (Język menu płyty DVD)	w/Subtitle Lang.	Menu płyt DVD będzie wyświetlane w tym samym wybranym języku co napisy jeśli to możliwe.
	<i>Languages as Displayed</i>	Menu płyt DVD będzie wyświetlane w wybranym języku jeśli to możliwe.
	<i>Other Language</i>	Wybierz tę opcję, aby wybrać język inny niż wyświetlone (patrz strona 62).
Subtitle Language On (Język napisów)	On (włączone)	Napisy są wyświetlane w wybranym wcześniej języku.
	<i>Off</i>	Napisy nie są wyświetlane domyślne gdy odtwarzasz płyty DVD.

Display settings (ustawienia wyświetlania)

Ustawienie	Opcja	Co oznacza
OSD Language (Język menu ekran)	English (angielski)	Menu ekranowe wyświetlane jest w języku angielskim.
	<i>Languages as Displayed</i>	Menu ekranowe wyświetlane jest w wybranym języku.
Angle Indicator (wskaźnik kąta)	On (włączone)	Ikona kamery wyświetlana jest podczas odtwarzania scen z możliwością przełączania kąta kamery.
	<i>Off</i>	Nie ma możliwości przełączania kąta kamery.

ROZDZIAŁ 7: MENU USTAWIEŃ POCZĄTKOWYCH

Option settings (ustawienia opcji)

Ustawienie	Opcja	Co oznacza
Parental Lock (blokada rodzicielska)		Patrz strona 49.
DVD Playback Mode (tryb odtwarzania DVD)	DVD-Audio	Cały materiał na płycie DVD-Audio można odtworzyć.
	<i>DVD-Video</i>	Odtworzyć można tylko materiał DVD-Video z płyty DVD-Audio.
SACD Playback Otwieranie SACD	2ch Area	Wybiera do odtworzenia 2-kanalowy SACD obszar dźwięku na płycie
	<i>Multi-ch Area</i>	Wybiera do odtworzenia wielo-kanalowy SACD obszar dźwięku na płycie .
	<i>CD Area</i>	Wybiera do odtworzenia standardowy CD obszar dźwięku na płycie hybrydowej CD/SACD.
DTS Downmix Przekształcenie sygnału DTS	Stereo	Przekształca sygnał DTS do postaci 2-kanalowej i dźwięk odtwarzany jest jako regularny dźwięk stereo. Patrz strona 53.
	<i>Lt/Rt</i>	Przekształca sygnał DTS do postaci kompatybilnej z dekoderni matrycowymi Dolby Surround. Patrz strona 53.

Speaker settings (ustawienia głośników)

Ustawienie	Opcja	Co oznacza
Audio output Mode (tryb emisji dźwięku)	2 Channel	Odtwarzacz emituje tylko analogowy dźwięk stereo. Patrz strona 53.
	<i>5.1 Channel</i>	Odtwarzacz emituje 5.1-kanalowy dźwięk analogowy. Patrz strona 53.
Speaker Instalation Instalacja głośników	-	Określ ilość i wielkość podłączonych głośników. Patrz strona 54.
Speaker Distance Odległość głośników	-	Określ odległość głośników od pozycji zajmowanej podczas odtwarzania płyt. Patrz strona 55.

ROZDZIAŁ 7: MENU USTAWIEŃ POCZĄTKOWYCH

Informacje na temat ustawień wyjścia audio

Poniższa tabela pokazuje jak ustawienia audio dokonywane w menu ustawień początkowych (Initial Menu) (strona 46) wpływają na emisję sygnału z wyjść 2 kanałowych oraz 5.1-kanałowych wyjść analogowych oraz z wyjść cyfrowych z różnymi rodzajami płyt.

Format płyty audio	Ustawienie odtwarzacza	Wyjście analog*1 Przód lewy/prawy	Wyjścia*1 Surr L/P, Center, LFE	Wyjścia cyfrowe przekształc. PCM*2	Strumień bitów*3
DVD	Dolby Digital	2 Ch 5.1 Ch	Przekształc. do postaci 2-kanałowej Przód Lewy/Prawy	-- Surr. L/P, Center, LFE	Przekształcenie do postaci 2-kanałowej Dolby Digital
	Dolby Digital karaoke	2 Ch / 5.1 Ch	Lewy/Prawy	--	Lewy/Prawy Dolby Digital
	Linear PCM	2 Ch / 5.1 Ch	Lewy/Prawy	--	Lewy/Prawy Lewy/Prawy
	DTS	2 Ch 5.1 Ch	Przekształc. do postaci 2-kanałowej Przód Lewy/Prawy	-- Surr. L/P, Center, LFE	Przekształcenie do postaci 2-kanałowej DTS
	MPEG	2 Ch 5.1 Ch	Lewy/Prawy Przód Lewy/Prawy	-- Surr. L/P, Center, LFE	Lewy/Prawy MPEG
	DVD-Audio	2 Ch 5.1 Ch	Przekształc. do postaci 2-kanałowej*4 Przód Lewy/Prawy	-- Surr. L/P, Center, LFE	Przekształcenie do postaci 2-kanałowej *5 --
	DVD-RW (VR mode)	2 Ch / 5.1 Ch	Lewy/Prawy*6	--	Lewy/Prawy Dolby Digital, MPEG lub PCM
	Super Audio CD	2 Ch 5.1 Ch	Przekształcenie do postaci 2-kanałowej Przód Lewy/Prawy	-- Surr. L/P, Center, LFE	--
CD	2 Ch / 5.1 Ch	Lewy/Prawy	--	Lewy/Prawy	Lewy/Prawy
DTS CD	2 Ch 5.1 Ch	Przekształcenie do postaci 2-kanałowej Przód Lewy/Prawy	-- Surr. L/P, Center, LFE	Przekształcenie do postaci 2-kanałowej	DTS
Video CD	2 Ch / 5.1 Ch	Lewy/Prawy	--	Lewy/Prawy	Lewy/Prawy

*1 Gdy dla parametru "Audio Output Mode" jest wybrana opcja "2 Channel", gniazda AUDIO OUT (5.1ch) FRONT L/R, działają jak druga para wyjść stereofonicznych audio.

2* Ustawienia "Dolby Digital>PCM", ":MPEG>PCM", "DTS>PCM". (strona 46)

3* Ustawienia Dolby Digital, MPEG lub DTS. (strona 46)

4* Płyta uniemożliwiająca przekształcenie sygnału do postaci 2-kanałowej będzie nadal odtwarzana jako 5.1-kanałowa nawet gdy dla parametru "Audio Output Mode" jest wybrana opcja "2 Channel". (strona 53).

*5 Płyta uniemożliwiająca przekształcenie sygnału do postaci 2-kanałowej będzie wyciszać wyjście cyfrowe.

*6 Gdy dla parametru "Audio Output Mode" jest wybrana opcja "5.1 Channel", źródła monofoniczne są słyszane jedynie z głośnika centralnego.

Blokada rodzicielska

- Poziom domyślny: **Off** (wyłączona)
- Hasło domyślne: *none* (brak)
- Domyślny kod państwa: **us (2119)**

Niektóre płyty DVD Video posiadają funkcję ustawiania poziomu blokady rodzicielskiej. Jeśli odtwarzacz ustawiony jest na niższym poziomie niż płyta, nie będzie można odtworzyć płyty. Pozwala to na znaczną kontrolę tego co dzieci oglądają za pośrednictwem odtwarzacza DVD. Niektóre płyty wyposażone są w funkcję Country Code. Sprzęt nie odtwarza niektórych scen z tych płyt, w zależności od rodzaju kodu jaki został wprowadzony.

Zanim ustawisz poziom blokady rodzicielskiej lub funkcje Country Code musisz zarejestrować hasło. Jako właściciel hasła możesz zmieniać poziom blokady i Country Code (kod państwa). Możesz również zmieniać hasło.

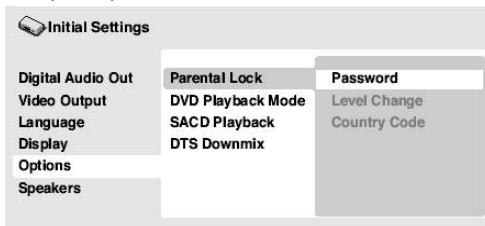
Informacja:

- ***Nie wszystkie płyty, przed którymi rodzice chcieliby ochronić dzieci współpracują z blokadą rodzicielską.***
- ***Jeżeli zapomnisz hasła, będzie trzeba zresetować odtwarzacz i ustawić do konfiguracji fabrycznej (strona 61).***

Rejestracja nowego hasła

Musisz zarejestrować nowe hasło przed zmianą poziomu blokady rodzicielskiej lub kodu (Country Code).

1. Wybierz "Password" (hasło).



2. Użyj przycisków numerycznych aby wprowadzić 4 cyfrowe hasło

Numery wprowadzane jako hasło pokazują się jako gwiazdki (*).

3. Naciśnij ENTER aby zarejestrować hasło i powrócić do ekranu menu opcji.

ROZDZIAŁ 7: MENU USTAWIEŃ POCZĄTKOWYCH

Zmiana hasła

Aby zmienić hasło, wprowadź aktualnie obowiązujące a następnie wpisz nowe.

1. **Wybierz "Password Change"**
2. **Użyj przycisków numerycznych do wprowadzenia aktualnego hasła i naciśnij ENTER**
Numery wprowadzane jako hasło pokazują się jako gwiazdki (*).
3. **Wprowadź nowe hasło.**
4. **Naciśnij ENTER aby zarejestrować hasło i powrócić do ekranu menu opcji.**

Ustawianie i zmiana poziomu blokady rodzicielskiej

1. **Wybierz "Level Change"**
2. **Użyj przycisków numerycznych aby wprowadzić hasło, a następnie przyciśnij ENTER.**
3. **Wybierz nowy poziom**
Naciśnij lewy kursor kilkakrotnie aby zamknąć więcej poziomów (więcej dysków będzie wymagało hasła); Naciśnij prawy kursor kilkakrotnie aby otworzyć więcej poziomów. Nie możesz zablokować poziomu 1.
4. **Naciśnij ENTER aby zachować nowy poziom i powrócić do ekranu menu opcji.**

Ustawianie / zmiana kodu (Country Code)

Możesz potrzebować odniesienia do listy kodów, znajdującej się na stronie 64.

1. **Wybierz "Country Code"**
2. **Użyj przycisków numerycznych aby wprowadzić hasło, a następnie przyciśnij ENTER.**
3. **Wybierz nowy kod (Country Code)**
Są dwa sposoby na wykonanie tego:
 - Wybierz kod poprzez literę kodu: Użyj kursorów góra/dół, aby zmienić kod.
 - Wybierz kod poprzez numer kodu: Naciśnij kursor , a następnie wprowadź 4 cyfrowy kod (lista kodów na strona 57).
4. **Naciśnij ENTER aby zachować nowy kod (Country Code) i powrócić do ekranu menu opcji.**

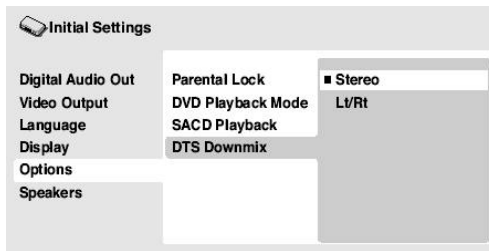
Informacja:

Zmiana kodu (Country Code) nie będzie możliwa bez wprowadzenia płyty do odtwarzacza.

ROZDZIAŁ 7: MENU USTAWIEŃ POCZĄTKOWYCH

DTS Downmix (Przetwarzanie DTS)

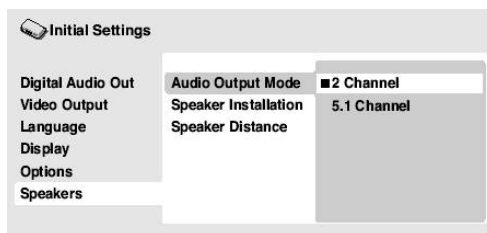
- Ustawienie domyślne: **Stereo**



Jeśli wybrałeś ustawienie **DTS>PCM** w ustawieniach **DTS OUT** na stronie 46 lub **2 channel** dla parametru **“Audio Output Mode”** poniżej, możesz wybrać sposób przekształcania sygnału w format PCM audio. **“Stereo”** przetworzy sygnał DTS w postać sygnału 2-kanalowego stereo, a **“Lt/Rt”** przetworzy sygnał DTS w sygnał kompatybilny z matrycowymi dekoderni Dolby Surround. (Umożliwia to odsłuch dźwięku surround jeśli Twój amplituner AV lub wzmacniacz posiada zdolność przetwarzania sygnału Dolby Pro Logic).

Audio Output Mode (Tryb wyjścia audio)

- ustawienie domyślne: **2 Channel**



Jeśli podłączyłeś ten odtwarzacz do amplitunera AV korzystając z 5.1-kanalowego wyjścia analogowego, wybierz ustawienie **“5.1 Channel”**; jeśli podłączyłeś jedynie wyjścia stereo wybierz **“2 Channel”**.

Uwaga:

- *Jeśli wybierzesz dla ustawienia parametru “Audio Output Mode” opcję “5.1 Channel”, uzyskasz dźwięk surround ze wszystkich głośników jedynie podczas odtwarzania 5.1-kanalowych źródeł.*
- *Jeśli wybrane jest ustawienie “5.1 Channel”, tylko przednie kanały lewy i prawy przesyłają sygnał z gniazd AUDIO OUT (2ch). Zmień na ustawienie na “2 Channel” jeśli chcesz słuchać przekształconego dźwięku stereo (np. ponieważ korzystasz z wbudowanych w telewizor głośników stereo)*
- *Jeśli wybierzesz opcję “5.1 Channel” brak cyfrowej emisji dźwięku dla płyt DVD-Audio.*

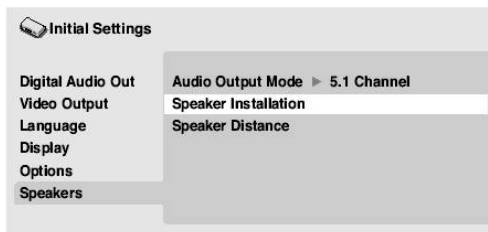
ROZDZIAŁ 7: MENU USTAWIEŃ POCZĄTKOWYCH

- Jeśli wybierzesz ustawienie 2 Channel, sygnał Dolby Digital, DTS i MPEG jest przekształcany do postaci 2 kanałowej dzięki czemu słyszalna będzie całość zapisanego materiału źródłowego. Przy dźwięku zapisanym w DTS można wybrać sposób przetwarzania sygnału do postaci PCM. Patrz sekcja "DTS Downmix" na poprzedniej stronie.
- Niektóre płyty DVD-Audio nie pozwalają na przekształcenie sygnału źródłowego do postaci 2-kanałowej. Płyty te zawsze emitują sygnał wielokanałowy niezależnie od dokonanych tutaj ustawień.

Speaker Installation (Instalacja głośników)

- ustawienie domyślne: **L/R** (lewy/prawy): **Large** (duże) / **Center** (centralny): **Large** (duży) / **LS/RS** (lewy/prawy surround): **Large** (duże) / **SW** (subwoofer): **On** (włączony))

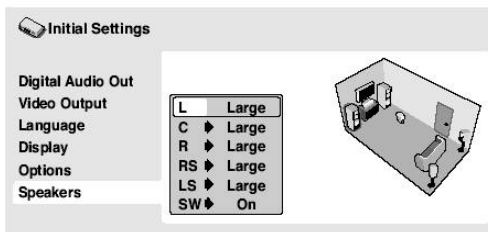
Ustawienie to musi zostać przeprowadzone tylko wtedy, gdy odtwarzacz DVD został podłączony do wzmacniacza przy pomocy analogowych wyjść 5.1-kanałowych. Ustawienie to nie ma wpływu na wyjście cyfrowe audio.



Korzystając z menu ekranowego zdefiniuj jakie głośniki wchodzi w skład Twojego systemu.

1. Przy pomocy przycisków kierunkowych (góra/dół) wybierz głośnik.

Głośniki **L** (lewy) i **R** (prawy) oraz **LS** (lewy surr.) i **RS** (prawy surr.) ustawiane są parami; nie mogą być ustawiane oddzielnie.



2. Przy pomocy przycisku kierunkowego (w prawo) zmień wybrany głośnik.

3. Przy pomocy przycisków kierunkowych (góra/dół) zmień aktualne ustawienie.

- Efekt zmian zobaczysz w graficznej ilustracji pokoju po prawej stronie ekranu.

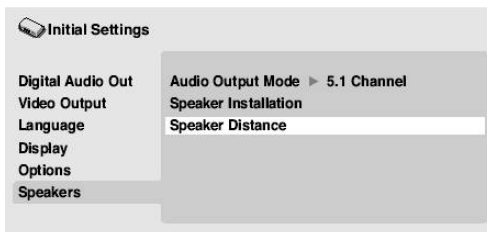
ROZDZIAŁ 7: MENU USTAWIEŃ POCZĄTKOWYCH

- Poza subwooferem można zmieniać ustawienie głośników między **Large** (duże), a **Small** (małe). Jeśli stożek głównego głośnika w kolumnie ma średnicę większą niż 12 cm ustawienie powinno być **Large**, a jeśli mnie to **Small** lub **Off** jeśli nie jest podłączony żaden głośnik.
 - Jeśli ustawisz przednie głośniki lewy i prawy na **Small**, to automatycznie głośniki surround i centralny są ustawiane na **Small**, a subwoofer na **On**.
 - Subwoofer może być ustawiony tylko na **On**(włączony) lub **Off**(wyłączony).
4. **Przy pomocy przycisku kierunkowego (w lewo), aby powrócić do listy głośników jeśli chcesz zmodyfikować następny głośnik lub naciśnij ENTER aby opuścić menu tych ustawień.**

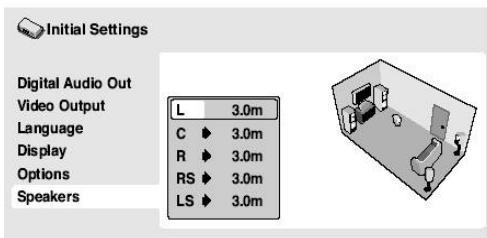
Speaker Distance (Odległość głośników)

Ustawienie to musi zostać przeprowadzone tylko wtedy, gdy odtwarzacz DVD został podłączony do wzmacniacza przy pomocy analogowych wyjść 5.1-kanalowych. Ustawienie to nie ma wpływu na wyjście cyfrowe audio.

W celu uzyskania najlepszego brzmienia surround ze swojego systemu głośnikowego, powinieneś dostosować odległości głośników do pozycji zajmowanej w czasie odsłuchów.



1. **Przy pomocy przycisków kierunkowych (góra/dół) wybierz głośnik.**
Głośniki L (lewo) i R (prawo) ustawiane są jako para; nie mogą być ustawiane oddzielnie.



2. **Przy pomocy przycisku kierunkowego (w prawo) zmienisz odległość podświetlonego głośnika.**

ROZDZIAŁ 7: MENU USTAWIEŃ POCZĄTKOWYCH

3. Przy pomocy przycisków kierunkowych (góra/dół) zmień odległość.

- Jeżeli zmieniasz odległość przedniego głośnika prawego lub lewego, odległości pozostałych również się zmieniają w odniesieniu do tego głośnika.
- Odległości głośników przednich lewego i prawego (**L / R**) można zmieniać w zakresie od 30 cm do 9 m w 30 cm odstępach.
- Głośnik centralny (**C**) można ustawić w zakresie od -2.1 m do 0 m w odniesieniu do głośników przednich lewego i prawego.
- Nie można ustawiać odległości subwoofera (**SW**).
- Głośniki surround lewy (**LS**) i prawy (**RS**) można ustawić w zakresie od -6.0 m do 0 m w odniesieniu do głośników przednich lewego i prawego.

4. Przy pomocy przycisków kierunkowych (w lewo) możesz powrócić do listy głośników jeśli chcesz zmodyfikować następny głośnik lub naciśnij ENTER, aby opuścić menu tych ustawień.

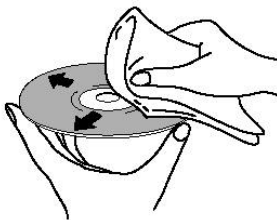
Uwaga:

Podczas odtwarzania płyt SACD i płyt DVD-Video z materiałem MPEG audio, efektywne odległości głośników LS (lewy surr.), RS (prawy surr.) oraz C (centralny) są w zakresie -0,9m do 0,0m w odniesieniu do lewego i prawego głośnika.

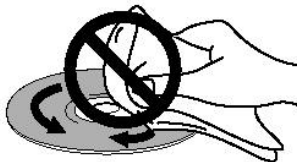
Konserwacja odtwarzacza i płyt

Przechowywanie płyt

- Trzymając w dłoniach jakąkolwiek płytę, należy to robić w taki sposób by nie zostawić odcisków palców, brudu lub zadrapań na powierzchni płyty. Należy trzymać płytę za brzegi lub otwór na środku.
- Uszkodzone lub brudne płyty mogą wpłynąć na jakość odtwarzania. Uważaj aby nie zadrapać powierzchni z etykietą płyty. Chociaż nie jest ona tak delikatna jak strona nagrana, zadrapania mogą w rezultacie pogorszyć jakość odtwarzanego obrazu lub dźwięku lub sprawić, że płyta będzie bezużyteczna.
- Wyczyść zabrudzoną płytę miękką, suchą szmatką, przecierając go w kierunku na zewnątrz. Schemat poniżej.



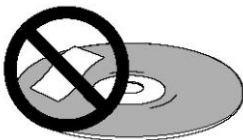
- Przetrzyj lekko w kierunku od środka na zewnątrz, prostymi ruchami.



- Nie przecieraj powierzchni płyty ruchem okrężnym.
- Jeżeli jest to konieczne, użyj szmatki nasączonej alkoholem, lub specjalnego, dostępnego w sprzedaży płynu do czyszczenia płyt DVD/CD. Nigdy nie używaj benzyny, rozpuszczalników lub innych środków czyszczących, włącznie z środkami do mycia płyt winylowych.

Przechowywanie płyt

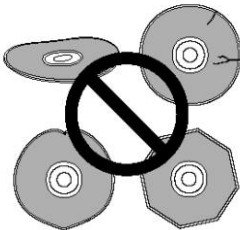
- Chociaż płyty CD oraz DVD są bardziej wytrzymałe od nagrań winylowych, powinieneś zwracać uwagę, na sposób ich przechowywania i odpowiednią konserwację. Jeżeli nie używasz płyty włóż ją do kasetki, lub opakowania i ustaw pionowo. Unikaj pozostawiania płyt na nadmiernym chłdzie, wilgotności lub gorącu (włącznie z narażaniem na bezpośrednie światło słoneczne).
- Nie przyklejaj papieru lub nalepek na płytę, nie używaj ołówka, ani żadnego innego środka opisującego, który może zadrapać lub zniszczyć powierzchnię płyty.



- Więcej informacji dotyczących przechowywania płyt znajduje się na opakowaniu płyty.

Płyty, których należy unikać

Płyty wirują przy dużej prędkości wewnątrz odtwarzacza. Jeżeli zauważysz że płyta jest zadrapana, odłamana, wypaczona lub zniszczona w jakikolwiek inny sposób, nie ryzykuj użytkowania jej. Możesz w ten sposób uszkodzić całą jednostkę.



Produkt ten jest zaprojektowany do użytku z konwencjonalnymi, okrągłymi płytami CD. Użytkowanie płyt o innych kształtach nie jest zalecane. Pioneer nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia wynikłe z użytkowania innych niż o okrągłym kształcie dysków.

Czyszczenie soczewek skupiających

W przypadku normalnego użytkowania soczewki odtwarzacza DVD nie powinny być zabrudzone, ale jeśli z jakichś powodów tak się stało, skonsultuj się z najbliższym autoryzowanym serwisem Pioneer. Chociaż środki czyszczące do soczewek są ogólnie dostępne w sprzedaży, nie polecamy użycia ich, ponieważ mogą mimo wszystko uszkodzić ich powierzchnię.

Problemy ze skroploną parą wodną

Podczas użytkowania odtwarzacza (na skutek różnicy temperatur) może się zebrać w jego wnętrzu para wodna. Chociaż skroplona para wodna nie uszkodzi odtwarzacza, wyłącz go na około godzinę pozostawiając w cieplejszym miejscu.

ROZDZIAŁ 8: INFORMACJE DODATKOWE

Wskazówki odnośnie instalacji

Chcielibyśmy aby odtwarzacz ten służył Państwu dobrze przez wiele lat, dlatego prosimy o zapamiętanie poniższych wyznaczników, przed wyborem miejsca jego instalacji.

- Użytkuj sprzęt w dobrze wentylowanym pomieszczeniu.
- Umieść go na płaskiej, stabilnej powierzchni ,np.: na stole, półce, lub w odpowiedniej szafce.
- Nie używaj w miejscach narażonych na wysoką temperaturę lub wilgotność, włącznie z lokacją w pobliżu kaloryferów lub innych sprzętów ogrzewających.
- Nie umieszczaj odtwarzacza na parapecie, lub w innym miejscu, gdzie będzie on narażony na silne światło słoneczne.
- Nie używaj w bardzo zakurzonych lub wilgotnych miejscach.
- Nie umieszczaj na szczycie wzmacniacza ani żadnego innego komponentu nagrzewającego się podczas użytkowania.
- Nie używaj blisko telewizora lub monitora interferencje.
- Nie użytkuj w kuchni lub w innym pomieszczeniu gdzie odtwarzacz będzie narażony na dym lub parę wodną.
- Nie stawiaj na grubym dywanie lub kocu. Może to spowodować słaba wentylację jednostki.
- Nie umieszczaj na niestabilnej powierzchni, lub takiej, która nie jest wystarczająco duża aby pomieścić sprzęt.

Przemieszczanie odtwarzacza

Jeżeli musisz przemieścić odtwarzacz, najpierw naciśnij **STANDBY/ON** na przednim jego panelu, tak by wyłączyć sprzęt.

Poczekaj aż komunikat **-OFF-** zniknie z wyświetlacza, a następnie rozłącz przewód zasilania. Nigdy nie podnoś ani nie przesuwaj odtwarzacza jeżeli pracuje. Płyta obraca się z dużą prędkością i może zostać uszkodzona.

Środki ostrożności związane z przewodem zasilania

Kabel należy trzymać za wtyczkę. Nie wyciągaj wtyczki z gniazdka, ciągnąc za sznur. Dotykanie kabla mokrymi lub wilgotnymi rękoma grozi zwarcie i porażeniem prądem. Unikaj przygniatania przewodu ciężkimi przedmiotami (np. meblami) oraz naruszania go przy pomocy ostrych narzędzi. Nie można łączyć kabla z jakimkolwiek innym przewodem. Unikaj też powstawania węzłów i załamań na kablu. Przewód powinien być tak zwinięty i schowany, aby nikt nie stapał po nim lub w jakimkolwiek inny sposób narażał na przetarcie lub złamanie. Uszkodzony przewód może wywołać pożar, porazić użytkownika prądem. Co jakiś czas należy sprawdzać stan kabla. Jeżeli znajdziesz uszkodzenie zgłoś się do oddziału w którym zakupiłeś produkt, lub do jednego z autoryzowanych punktów serwisowych produktów PIONIEER celem wymiany przewodu.

ROZDZIAŁ 8: INFORMACJE DODATKOWE

Rozmiary ekranu i formaty płyt

Płyty DVD-Video mają możliwości osiągnięcia kilku współczynników kształtu obrazu. Programy TV generalnie posiadają współczynnik kształtu obrazu 4:3; szerokoekranowe filmy w trybie Cinema Scope do 7:3. Programy telewizyjne również mogą mieć różne współczynniki: standardowe 4:3 oraz szerokoekranowe 16:9.

Użytkownicy odbiorników szerokoekranowych

Jeżeli posiadasz telewizor szerokoekranowy, wybierz ustawienie TV Setting **16:9 (Wide)**.

Jeżeli płyty nagrane są w formacie 4:3, możesz użyć kontrolerów telewizora, po to wybrać sposób w jaki obraz będzie prezentowany. Twój telewizor może oferować kilka opcji zwiększania i rozciągania obrazu. Po więcej szczegółów sięgnij do instrukcji obsługi odbiornika TV. Należy pamiętać, że niektóre współczynniki kształtu obrazu są większe niż 16:9, dlatego nawet przy korzystaniu z szerokoekranowego odbiornika TV, będą wciąż pokazywały obraz w formacie "Letter box", z czarnymi pasami na górze i na dole ekranu.

Użytkownicy standardowych odbiorników telewizyjnych

Jeżeli korzystamy ze standardowego odbiornika TV, odpowiednie ustawienie **TV Screen to: 4:3 (Letter Box)** lub **4:3 (Pan & Scan)**.

Ustawienie **4:3 (Letter Box)** sprawia, że nawet szerokoekranowe płyty są odtwarzane z czarnymi pasami na górze i na dole ekranu.



Ustawienie **4:3 (Pan & Scan)** sprawia, że prawa i lewa strona ekranu jest "przycięta". Chociaż obraz wydaje się być większy na ekranie, w rzeczywistości nie widzimy całego.



Należy zauważyć, że wiele płyt szerokoekranowych, nie współpracuje z ustawieniami odtwarzacza i płyta będzie odtwarzana w formacie Letter Box.

Wskazówka:

Użytkowanie ustawienia 16:9 (Wide) przy standardowym współczynniku TV (4:3) lub innych (4:3) spowoduje zniekształcenie obrazu.

Ustawianie systemu TV

Ustawieniem domyślnym tego odtwarzacza jest tryb **AUTO** i takie powinno pozostać chyba, że zauważysz jakieś zniekształcenia, zakłócenia obrazu podczas odtwarzania niektórych płyt. W takim wypadku zmień ustawienie systemu TV na odpowiadające systemowi Twojego regionu lub kraju. Zmiana ta jednak może ograniczyć różnorodność odtwarzanych przez ten odtwarzacz płyt. Poniższa tabela przedstawia rodzaje płyt kompatybilne z każdym z ustawień (**PAL**, **NTSC** i **AUTO**),

1. Jeśli odtwarzacz jest włączony, wyłącz go do stanu czuwania.
2. Korzystając z przycisków na panelu przednim, przytrzymaj klawisz po czym naciśnij przycisk **STANDBY/ON**, aby przełączyć system TV.

System TV zmienia się w następującej kolejności:

AUTO => NTSC

NTSC => PAL

PAL => AUTO

Wyświetlacz pokaże komunikat “**Welcome Pioneer**” po czym wskaże nowe ustawienie

Informacja:

*Musisz wyłączyć odtwarzacz do trybu czuwania (klawiszem **STANDBY/ON**) przed każdą zmianą.*

Typ płyty	Format	Ustawienie odtwarzacza		
		NTSC	PAL	AUTO
DVD	NTSC	NTSC	MOD. PAL	NTSC
	PAL	NTSC	PAL	PAL
Video CD	NTSC	NTSC	MOD. PAL	NTSC
	PAL	NTSC	PAL	PAL
CD/ bez płyty	-	NTSC	PAL	NTSC lub PAL

Resetowanie odtwarzacza

Użyj tej procedury do ponownego wprowadzenia domyślnych fabrycznych ustawień odtwarzacza.

1. Przełącz odtwarzacz do trybu czuwania
2. Używając przycisków przedniego panelu, przytrzymaj (stop) i naciśnij **STANDBY/ON**.

W odtwarzaczu zostaną przywrócone ustawienia fabryczne.

Resetowanie zasilania

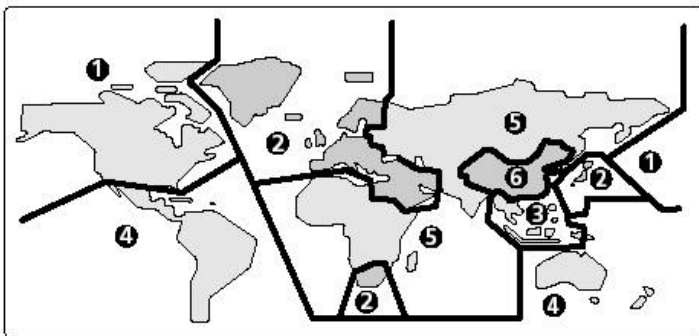
Zastosuj poniższą procedurę, aby wyłączyć zasilanie odtwarzacza w przypadku gdy nie reaguje on na żadne polecenia wydawane przy pomocy przycisków z panela przedniego czy z pilota zdalnego sterowania

1. **Naciśnij i przytrzymaj przez 10 sekund przycisk STANDBY/ON na panelu przednim.** Zasilanie wyłącza się i nie można włączyć jednostki przy pomocy pilota zdalnego sterowania. Włącz go przy pomocy przycisku **STANDBY/ON** na panelu przednim jednostki.

Regiony DVD

Wszystkie płyty DVD zawierają oznaczenie na jaki region są przeznaczone i z jakim regionem świata są kompatybilne. Twój odtwarzacz DVD również posiada oznaczenie na tylnym panelu z płytami którego regionu jest kompatybilny.

Poniższy diagram przedstawia różne regiony na świecie.



Wybór języka przy użyciu listy kodów

Niektóre z opcji językowych (taki jak "DVD Language" w setup navigator) pozwalają na ustawienie preferowanego języka, z listy kodów (136 języków) na następnej stronie.

1. **Wybierz "Other language"**
2. **Użyj kursorów prawo/lewo, aby wybrać literę kodu lub numer kodu.** Skorzystaj z listy kodów umieszczonej w instrukcji obsługi.
3. **Przy użyciu kursorów góra/dół wybierz literę kodu lub numer kodu.** Spójrz na listę na następnej stronie.

Lista kodów językowych

Język (litera kodu języka), kod języka

Japanese (ja), 1001	Javanese (jw), 1023	Tagalog (tl), 2012
English (en), 0514	Georgian (ka), 1101	Setswana (tn), 2014
French (fr), 0618	Kazakh (kk), 1111	Tonga (to), 2015
German (de), 0405	Greenlandic (kl), 1112	Turkish (tr), 2018
Italian (it), 0920	Cambodian (km), 1113	Tsonga (ts), 2019
Spanish (es), 0519	Kannada (kn), 1114	Tatar (tt), 2020
Chinese (zh), 2608	Kashmiri (ks), 1119	Twi (tw), 2023
Dutch (nl), 1412	Kurdish (ku), 1121	Ukrainian (uk), 2111
Portuguese (pt), 1620	Kirghiz (ky), 1125	Urdu (ur), 2118
Swedish (sv), 1922	Latin (la), 1201	Uzbek (uz), 2126
Russian (ru), 1821	Lingala (ln), 1214	Vietnamese (vi), 2209
Korean (ko), 1115	Laothian (lo), 1215	Volapük (vo), 2215
Greek (el), 0512	Lithuanian (lt), 1220	Wolof (wo), 2315
Afar (aa), 0101	Latvian (lv), 1222	Xhosa (xh), 2408
Abkhazian (ab), 0102	Malagasy (mg), 1307	Yoruba (yo), 2515
Afrikaans (af), 0106	Maori (mi), 1309	Zulu (zu), 2621
Amharic (am), 0113	Macedonian (mk), 1311	
Arabic (ar), 0118	Malayalam (ml), 1312	
Assamese (as), 0119	Mongolian (mn), 1314	
Aymara (ay), 0125	Moldavian (mo), 1315	
Azerbaijani (az), 0126	Marathi (mr), 1318	
Bashkir (ba), 0201	Malay (ms), 1319	
Byelorussian (be), 0205	Maltese (mt), 1320	
Bulgarian (bg), 0207	Burmese (my), 1325	
Bihari (bh), 0208	Nauru (na), 1401	
Bislama (bi), 0209	Nepali (ne), 1405	
Bengali (bn), 0214	Norwegian (no), 1415	
Tibetan (bo), 0215	Occitan (oc), 1503	
Breton (br), 0218	Oromo (om), 1513	
Catalan (ca), 0301	Oriya (or), 1518	
Corsican (co), 0315	Panjabi (pa), 1601	
Czech (cs), 0319	Polish (pl), 1612	
Welsh (cy), 0325	Pashto, Pushto (ps), 1619	
Danish (da), 0401	Quechua (qu), 1721	
Bhutanian (dz), 0426	Rhaeto-Romance (rm), 1813	
Esperanto (eo), 0515	Kirundi (rn), 1814	
Estonian (et), 0520	Romanian (ro), 1815	
Basque (eu), 0521	Kinyarwanda (rw), 1823	
Persian (fa), 0601	Sanskrit (sa), 1901	
Finnish (fi), 0609	Sindhi (sd), 1904	
Fiji (fj), 0610	Sangho (sg), 1907	
Faroese (fo), 0615	Serbo-Croatian (sh), 1908	
Frisian (fy), 0625	Sinhalese (si), 1909	
Irish (ga), 0701	Slovak (sk), 1911	
Scots-Gaelic (gd), 0704	Slovenian (sl), 1912	
Galician (gl), 0712	Samoa (sm), 1913	
Guarani (gn), 0714	Shona (sn), 1914	
Gujarati (gu), 0721	Somali (so), 1915	
Hausa (ha), 0801	Albanian (sq), 1917	
Hindi (hi), 0809	Serbian (sr), 1918	
Croatian (hr), 0818	Siswati (ss), 1919	
Hungarian (hu), 0821	Sesotho (st), 1920	
Armenian (hy), 0825	Sundanese (su), 1921	
Interlingua (ia), 0901	Swahili (sw), 1923	
Interlingue (ie), 0905	Tamil (ta), 2001	
Inupiak (ik), 0911	Telugu (te), 2005	
Indonesian (in), 0914	Tajik (tg), 2007	
Icelandic (is), 0919	Thai (th), 2008	
Hebrew (iw), 0923	Tigrinya (ti), 2009	
Yiddish (ji), 1009	Turkmen (tk), 2011	

Lista country code (kodu krajowego)

Kraj, Kod Country Code, Litera kodu języka:

Argentina, 0118, ar
Australia, 0121, au
Austria, 0120, at
Belgium, 0205, be
Brazil, 0218, br
Canada, 0301, ca
Chile, 0312, cl
China, 0314, cn
Denmark, 0411, dk
Finland, 0609, fi
France, 0618, fr
Germany, 0405, de
Hong Kong, 0811, hk
India, 0914, in
Indonesia, 0904, id
Italy, 0920, it
Japan, 1016, jp
Korea, Republic of, 1118, kr
Malaysia, 1325, my
Mexico, 1324, mx
Netherlands, 1412, nl
New Zealand, 1426, nz
Norway, 1415, no
Pakistan, 1611, pk
Philippines, 1608, ph
Portugal, 1620, pt
Russian Federation, 1821, ru
Singapore, 1907, sg
Spain, 0519, es
Sweden, 1905, se
Switzerland, 0308, ch
Taiwan, 2023, tw
Thailand, 2008, th
United Kingdom, 0702, gb
United States of America, 2119, us

ROZDZIAŁ 8: INFORMACJE DODATKOWE

Rozwiązywanie problemów

Nieprawidłowe operacje często mylone są z usterką. Jeśli sądzisz, że to urządzenie działa nieprawidłowo, sprawdź poniżej aby się upewnić czy to usterka. Czasami problem tkwi w innym komponencie podłączonym do tego urządzenia. Jeśli problem nie może być rozwiązany dzięki poniższym wskazówkom, oddaj urządzenie do autoryzowanego punktu serwisowego Pioneer'a w celu dokonania naprawy.

Problem	Rozwiązanie
Płyta nie jest odtwarzana lub jest automatycznie wyrzucana	<ul style="list-style-type: none">- Upewnij się że płyta nie jest porysowana ani zabrudzona.- Upewnij się że płyta jest prawidłowo załadowana etykietą w górę.- Niekompatybilny numer regionu: Jeśli numer regionu płyty nie odpowiada numerowi odtwarzacza (strona 62).- Kondensacja w odtwarzaczu: Odczekaj jakiś czas, aby efekt minął.- Płyta została włożona odwrotnie: Włóż płytę poprawnie etykietą do góry.- Płyta Super VCD nie odpowiadając a normom IEC może nie być odtwarzana poprawnie.
Odtwarzanie płyty DVD-Audio zostaje zatrzymane.	<ul style="list-style-type: none">- Płyta mogła zostać nielegalnie skopiowana.
Odtwarzanie obrazu zostaje zatrzymane i nie można korzystać z klawiszy operacyjnych.	<ul style="list-style-type: none">- Naciśnij i ponownie .- Naciśnij i przytrzymaj przycisk STANDBY/ON na przednim panelu w celu wyłączenia odtwarzacza, po czym naciśnij ponownie w celu włączenia.- Wyłącz urządzenie i odłącz od zasilania, po czym ponownie podłącz i włącz przy pomocy klawisza STANDBY/ON na przednim panelu.
Nowe ustawienia dokonywane w menu Settings podczas odtwarzania płyty nie są efektywne.	<ul style="list-style-type: none">- niektórych ustawień można dokonać podczas odtwarzania, ale nie są efektywne dopóki nie zatrzymasz i nie uruchomisz ponownie płyty.
Ustawienia są anulowane. panelu	<ul style="list-style-type: none">- Po odcięciu dopływu prądu ustawienia będą anulowane: Naciśnij STANDBY/ON na przednim aby wyłączyć odtwarzacz. Poczekaj aż -OFF- zniknie z wyświetlacza i odłącz przewód zasilania.
Pilot zdalnego sterowania nie działa prawidłowo.	<ul style="list-style-type: none">- Baterie w pilocie są słabe. Wymień je.- Pilot jest poza zasięgiem odbioru odtwarzacza. Przysuń pilota bliżej. (strona 22)
Brak obrazu / brak koloru	<ul style="list-style-type: none">- Nieprawidłowe połączenia video: sprawdź połączenia i ewentualnie je popraw.- Ustawienie monitora/TV, amplitunera jest nieprawidłowe: Sprawdź instrukcję obsługi- Ustawienie video jest Progressive, ale Twój telewizor nie jest kompatybilny z Progressive Scan: przełącz ustawienie na Interlace (przeplot) (strona 14).- Podczas gdy odtwarzacz ustawiony jest na Progressive video out (wyjście video), z wyjść kompozytowych lub s-video nie będzie wyświetlany obraz.
Ekran jest rozciągnięty lub proporcje obrazu nie chcą	<ul style="list-style-type: none">- Ustawienie TV Screen w menu ustawień wstępnych Initial Settings jest niewłaściwe . Sprawdź na stronie 60 jak poprawnie ustawić tą opcję.
Obraz jest zakłócony lub zaciemniony	<ul style="list-style-type: none">- Ten odtwarzacz jest kompatybilny z systemem ochrony przed nielegalnym kopiowaniem Macro-Vision. Niektóre płyty zawierają sygnał zapobiegający Nielegalnemu kopiowaniu i są odtwarzane pasy itp. mogą być wyświetlane na niektórych częściach ekranu - w zależności o modelu TV. To nie jest usterka.- Ponieważ odtwarzacz zawiera obwody chroniące przed nielegalnym kopiowaniem, połączenie tego urządzenia przez magnetowid lub selektor AV może to zapobiegając kopiowaniu powodować problemy z obrazem. Nie jest to usterka.

ROZDZIAŁ 8: INFORMACJE DODATKOWE

Problem	Rozwiązanie
Dźwięk jest zakłócony lub wcale go nie ma	<ul style="list-style-type: none">- Podczas przewijania lub odtwarzania w zwolnionym tempie innych płyt niż CD i SACD, dźwięk nie jest emitowany.- Niektóre płyty DVD nie emitują cyfrowego dźwięku. Przełącz amplituner AV na analogowe wyjścia odtwarzacza.- Sprawdź czy odtwarzana płyta jest nieuszkodzona i czysta.- Sprawdź stan wszystkich połączeń.- Sprawdź stan wszystkich gniazd i przewodów, czy nie są brudne lub uszkodzone.- Upewnij się że wyjście odtwarzacz nie jest podłączone do wyjścia PHONO amplitunera AV.- Sprawdź ustawienia podłączonego amplitunera /wzmacniacza(głośność, funkcję wejścia, ustawienia głośników itd.)
Dźwięk z wyjść analogowych jest poprawny, ale nie ma dźwięku cyfrowego.	<ul style="list-style-type: none">- Upewnij się że ustawienie wyjścia cyfrowego (Digital Out) jest ON (strona 46).- Upewnij się że ustawienia wyjścia dla Dolby Digital, DTS i MPEG (str. 46 i 47) są odpowiednie dla Twojego amplitunera/wzmacniacza - sprawdź jego instrukcję.- Płyty SACD i niektóre DVD-Audio nie emitują cyfrowego sygnału audio. Skorzystaj z wyjść analogowych odtwarzacza.
Wyraźna różnica w głośności płyt CD i DVD.	<ul style="list-style-type: none">- Jest to spowodowane różnicami w formatach tych płyt. Nie jest to usterka.
Nie można odtwarzać dźwięku wielokanałowego.	<ul style="list-style-type: none">- Upewnij się, że ustawienie Audio Output Mode jest wybrane na opcję 5.1-Channel. (strona 53)- Upewnij się że ustawienia wyjścia dla Dolby Digital, DTS i MPEG (str. 46 i 47) są odpowiednie dla Twojego amplitunera/wzmacniacza - sprawdź jego instrukcję.- Płyty SACD i niektóre DVD-Audio nie emitują cyfrowego sygnału audio. Skorzystaj z wyjść analogowych odtwarzacza.- Sprawdź poprawność ustawień menu Speaker Installation (strona 54).- Sprawdź dostępne opcje audio dostępne z menu płyty.
Nie można słuchać dźwięku wysokiej częstotliwości próbkowania przez wyjście cyfrowe.	<ul style="list-style-type: none">- Upewnij się że Linear PCM Out ustawione jest na Down Sample Off (str. 46)- W celu protekcji przed kopiowaniem, niektóre płyty DVD nie emitują sygnału audio 96 khz. W tym przypadku nawet gdy ustawienie jest Down Sample Off, odtwarzacz automatycznie emituje dźwięk 48 kHz. To nie jest usterka.
Nie można emitować dźwięku cyfrowego 192 kHz lub 176.4 kHz.	<ul style="list-style-type: none">- Odtwarzacz nie emituje sygnału o tych parametrach. Emitowany sygnał cyfrowy jest Automatycznie przekształcany "w dół".
Nie można emitować dźwięku cyfrowego 96 kHz lub 88..2kHz.	<ul style="list-style-type: none">- Upewnij się że Linear PCM Out ustawione jest na Down Sample Off (str. 46)- W celu protekcji przed kopiowaniem, niektóre płyty nie emitują sygnału wysokiej częstotliwości próbkowania przez wyjście cyfrowe. W takim przypadku sygnał jest przekształcany "w dół".
Brak dźwięku w formacie DTS.	<ul style="list-style-type: none">- Jeśli ten odtwarzacz jest podłączony do niekompatybilnego z DTS amplitunera, wzmacniacza, dekodera, przy wykorzystaniu przewodu cyfrowego, wybierz ustawienie wyjścia DTS (DTS Out) na DTS >PCM (strona 46). W przeciwnym razie emitowany będzie szum.- Jeśli ten odtwarzacz jest podłączony do kompatybilnego z DTS amplitunera, wzmacniacza, dekodera, przy wykorzystaniu przewodu cyfrowego, sprawdź czy ustawienia amplitunera są odpowiednie i sprawdź połączenie.
Mix dźwięku nie brzmi właściwie lub nie jest pełne.	<ul style="list-style-type: none">- Upewnij się że ustawienie Audio Output Mode jest na parametrze 2 Channel jeśli podłączyłeś amplituner lub TV do wyjść stereo (strona 53).
Ścieżka dźwiękowa płyty Super VCD nie jest odtwarzana poprawnie.	<ul style="list-style-type: none">- Jeśli audio jest przełączone na [2] podczas odtwarzania płyty Super VCD zawierającej Jedną ścieżkę dźwiękową stereo, dźwięk może nie być emitowany. Przy pomocy przycisku AUDIO zmień ścieżkę dźwiękową.

ROZDZIAŁ 8: INFORMACJE DODATKOWE

Problem	Rozwiązanie
Brak efektu Virtual Surround	<ul style="list-style-type: none">- Virtual Surround nie współpracuje z płytami DVD-Audio, ani SACD.- Upewnij się że ustawienie Audio Output Mode jest na parametrze 2 Channel (strona 53).- Efektywność systemu Virtual Surround różni się w zależności od płyty.

Uwaga:

Statyczne ładunki elektryczne lub inne zewnętrzne czynniki mogą spowodować niewłaściwe funkcjonowanie tego urządzenia. W takim wypadku należy wyjąć przewód zasilania z gniazdka i ponownie go włożyć. Spowoduje to zazwyczaj zresetowanie jednostki w celu prawidłowej pracy. Jeśli to nie spowoduje poprawy funkcjonowania, należy skierować się po poradę do autoryzowanego punktu serwisowego produktów Pioneer.

Słowniczek

Analog Audio (Sygnał analogowy)

Sygnał elektryczny który stanowi dźwięk. Porównaj z digital audio (dźwięk cyfrowy) , który może być sygnałem elektrycznym, ale nie reprezentuje bezpośrednio dźwięku.

Współczynnik wydłużenia ekranu (aspect ratio)

Szerokość ekranu TV w relacji do jego wysokości (innymi słowy, ekran jest prawie kwadratowy); szerokoekranowe modele mają współczynnik: 16:9 (ekran jest prawie dwa razy szerszy w stosunku do wysokości).

Digital Audio (Dźwięk cyfrowy)

Pośrednia reprezentacja dźwięku przez liczby. Podczas nagrywania, dźwięk jest mierzony w interwałach, (44,100 razy na sekundę dla dźwięku CD), przez analogowo-cyfrowy konwerter, generujący strumień liczb. Przy odtwarzaniu konwerter ten generuje sygnał analogowy oparty o te liczby.

Dolby Digital

Używając maksymalnie 5.1 kanałów audio, ten wysokiej jakości system brzmienia surround używany jest w wielu kinach na świecie. Wyświetlacz ekranowy pokazuje, które kanały są aktywne. Np.: pokazując 3/2.1, trzy kanały to dwa przednie i jeden centralny. 2 są kanałami surround a 1 kanałem LFE.

DTS

DTS oznacza Digital Theater System. Jest to system brzmienia surround różniący się od Dolby Digital. Jest popularnym formatem dźwięku w filmach.

Dynamic range (Zakres dynamiki)

Różnica pomiędzy najbardziej cichymi i najgłośniejszymi dźwiękami możliwa w sygnale audio (bez zniekształceń i zagubień dźwięku). Systemy Dolby Digital oraz DTS mają bardzo duży zakres dynamiki, tym samym zdolne są dostarczyć bardzo realistyczne efekty dźwiękowe.

Rozszerzenie pliku

Jest to końcówka pliku dodana zaraz po jego nazwie. Określa ona rodzaj pliku. Np.: pliki są rozpoznawane po ich rozszerzeniu "*.mp3" lub ".MP3".

MPEG audio

Jest to format audio używany na dyskach Video CD oraz niektórych dyskach DVD. Jednostka ta może konwertować format MPEG audio na PCM dla szerszej kompatybilności z nagrywarkami cyfrowymi oraz wzmacniaczami AV.

MPEG video

Jest to format video używany na dyskach Video CD oraz DVD. Video CD używa starszy standard MPEG-1, podczas gdy DVD używa nowszy i lepszej jakości standard MPEG-2.

ROZDZIAŁ 8: INFORMACJE DODATKOWE

Szczegóły techniczne

Ogólne

System

Odtwarzacz.....	DVD
różdło zasilania.....	AC100-240V, 50/60 Hz
Zużycie prądu.....	12W
Zużycie energii podczas czuwania.....	0,12 W
Waga.....	2,1 kg

Rozmiary

Zakres temperatur.....	+5C do +35C
Zakres wilgotności.....	5% do 85%
	(bez skroplonej pary)

S-Video Output

Y (luminancja) Poziom wyjściowy.....	1Vp-P (75om)
C (kolor) Poziom wyjściowy.....	286mVp-p (75omów)
Gniazdo (jack).....	gniazdo S-Video

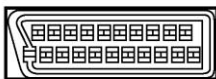
Video Output

Poziom wyjściowy.....	1Vp-P (75om)
Gniazdo (jack).....	wtyczka RCA

Gniazdo konektora AV

Konektor AV	(21 bolców na wejściu)
Konektor wyjściowy AV	(21 bolców)
Konektor ten zapewnia sygnały audio oraz video do kompatybilnego telewizora lub monitora.	

20 18 16 14 12 10 8 6 4 2



21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1

1. Wyjście Audio 2/R
3. Wyjście Audio 1/L
4. GND
7. wyjście B
8. Status
11. wyjściw out
15. wyjście R lub C
17. GND
19. wyjście Y lub video
21. GND

Component output

Y (luminancja) Poziom wyjściowy.....	1Vp-P (75om)
PB(kolor) Poziom wyjściowy.....	0,7Vp-P (75omów)
PR (kolor) Poziom wyjściowy.....	0,7Vp-P (75omów)
Gniazdo (jack).....	gniazdo RCA

Audio Output

Poziom wyjściowy.....	podczas emisji audio
	200mVrms (1kHz, - 20dB)
Liczba kanałów.....	2
Gniazdo (jack).....	wtyczka RCA

Właściwości digital audio

Odpowiedź częstotliwościowa.....	4 Hz do 44kHz
	(DVDfs: 96 kHz)
	4Hz-88kHz (DVD-Audio fs:96 kHz)
Stosunek sygnał/szum.....	115 dB
Zakres dynamiki.....	101dB
Zniekształcenie.....	0,0020%
Kołysanie oraz drżenie dźwięku.....	Limit pomiaru
(+/- 0,001% W. PEAK) lub niższy	

Wyjście cyfrowe

Współosiowe wyjście cyfrowe.....	wtyczka RCA
Optyczne wyjście cyfrowe.....	optyczna wtyczka

Akcesoria

Pilot zdalnego sterowania.....	1
2 baterie AA/R6P (suche ogniwo).....	2
Przewód Audio/Video.....	1
Przewód zasilania.....	1
Instrukcje obsługi.....	1
Karta gwarancyjna.....	1

Informacje na temat formatu DivX

DivX to skompresowany format cyfrowy video stworzony przez oprogramowanie Divx video Codec firmy DivXNetworks Inc. Niniejszy odtwarzacz odczytuje pliki video w formacie DivX zapisane na płytach CD-R/CD-RW/CD-ROM. Zachowując tą samą terminologię jak w przypadku formatu DVD-Video, pliki video w formacie DivX będą nazywane "Tytułami" (Titles). Nadając nazwy plikom/tytułom na płycie CD-R/RW w celu ich wypalenia na płycie, należy pamiętać, że domyślnie będą odtwarzane w kolejności alfabetycznej.

Kompatybilność formatu DivX video

- Oficjalny produkt certyfikowany przez DivX.
- Odtwarza materiał video DivX 5, DivX 4, DivX 3 oraz DivX VOB (zgodny z wymaganiami technicznymi Certyfikatu DivX).
- Rozszerzenia plików: .avi oraz .divx (są konieczne, aby odtwarzacz rozpoznał materiał video zapisany w tym DivX). *Uwaga: wszystkie pliki z rozszerzeniem .avi są rozpoznawane jako materiał MPEG4, ale nie wszystkie koniecznie są plikami video w formacie DivX i dlatego mogą nie być odtwarzane na tym odtwarzaczu.*
- Nośniki: format płyt CD-R/RW/ROM zgodny z ISO 9660*
** Zgodne z ISO 9660 Level 1 i Level 2. Format fizyczny: Mode 1 i Mode 2 XA Form1. Systemy plików Romeo & Joliet są obsługiwane przez niniejszy odtwarzacz.*
- Odtwarzanie wielosesyjne: nie
- Odczyt nie sfinalizowanych płyt: nie
- Struktura plików: do 299 folderów; do 648 plików i folderów połączonych.

DivX, DivX Certified oraz powiązane loga, są znakami handlowymi firmy DivXNetworks, Inc. i są używane na licencji.

Odtwarzanie DivX

Jeśli płyta zawiera wyłącznie pliki DivX można rozpocząć odtwarzania natychmiast. Tabela na następnej stronie przedstawia podstawowe przyciski obsługujące odtwarzanie.

Jeśli płyta zawiera oprócz plików DivX inne rodzaje plików (np. MP3), najpierw należy wybrać z menu ekranowego czy odtwarzane mają być pliki DivX video (**DivX**) czy inne rodzaje (**MP3/WMA/JPEG**).

Uwaga:

Może potrwać chwilę, zanim odtwarzacz odnajdzie tytuł na płycie po rozpoczęciu odtwarzania, itp. Jest to normalne funkcjonowanie.

Przycisk	Co powoduje
	Rozpoczyna odtwarzanie. Tytuły są odtwarzane w kolejności alfabetycznej.
	Pauzuje (przerywa) odtwarzanie płyty lub rozpoczyna od punktu przerwania.
	Zatrzymuje odtwarzanie płyty. Na wyświetlaczu pojawia się komunikat RESUME co oznacza że można wznowić odtwarzanie od tego samego punktu. Ponowne naciśnięcie przycisku usuwa z pamięci punkt wznowienia odtwarzania. To samo ma miejsce po wyłączeniu odtwarzacza.
	Naciśnij aby rozpocząć przewijanie do tytu. Naciśnij, aby ponownie rozpocząć odtwarzanie. Naciśnij , aby Wznowić normalne odtwarzanie.
	Naciśnij aby rozpocząć przewijanie do przodu. Naciśnij aby ponownie rozpocząć odtwarzanie. Naciśnij , aby Wznowić normalne odtwarzanie.
	Przenosi do początku aktualnie odtwarzanego utworu lub rozdziału, następnie do poprzedniego.
	Przenosi do początku następnego utworu lub rozdziału.
II ► / I ►	Naciśnij przycisk ; po czym ten przycisk, aby przewinąć o jedną klatkę do przodu. Naciśnij i przytrzymaj ten przycisk, aby rozpocząć odtwarzanie w zwolnionym tempie. Powtórne naciśnięcie zmienia prędkość odtwarzania.
AUDIO	Naciśnij w celu wyświetlenia rodzaju odtwarzanego dźwięku. Powtórne naciśnięcie zmienia rodzaj odtwarzanego dźwięku.
SUBTITLE	Naciśnij w celu wyświetlenia informacji o napisach. Powtórne naciśnięcie zmienia napisy.
ZOOM	Naciśnij w celu powiększenia obrazu. Powtórne naciśnięcie wzmacnia powiększenie (2x, 4x, Normal).
DISPLAY	Powtórne naciśnięcie wyświetla różne informacje dotyczące płyty, jak czas odtwarzania, pozostały czas oraz całkowity czas odtwarzania i nazwę tytułu.

Przeglądanie tytułów DivX przy pomocy przewodnika Disc Navigator

Przy pomocy przewodnika ekranowego Disc Navigator można przeglądać zawartość płyty. Jeśli na płycie znajdują się inne rodzaje zapisów (inny format), nie będą one widoczne w oknie przewodnika Disc Navigator.

1. Naciśnij przycisk HOME MENU i wybierz opcję "Disc Navigator" z menu ekranowego.
2. Poruszanie się po elementach odbywa się przy pomocy przycisków kierunkowych kursora oraz przycisku ENTER.



Przy pomocy przycisków kierunkowych kursora (góra/dół) można poruszać się po liście folderów/tytułów.

Przy pomocy przycisku kierunkowego (w lewo) można powrócić do głównego folderu.

Przy pomocy przycisku **ENTER** lub przycisku kierunkowego kursora (w prawo) otwiera się podświetlony folder.

Można również powrócić do głównego folderu przesuwając podświetloną pozycję na element "... " na samej górze listy i naciskając **ENTER**.

3. Aby rozpocząć odtwarzanie podświetlonego tytułu naciśnij **ENTER**.

Odtwarzanie zostaje rozpoczęte od wybranego tytułu i jest kontynuowane do końca folderu.

Wskazówka:

Aby odtworzyć zawartość całej płyty zamiast jednego folderu, należy wyjść z menu Disc Navigator i rozpocząć odtwarzanie naciskając przycisk .

Odtwarzanie z powtarzaniem

Można korzystać z funkcji odtwarzania z powtarzaniem w celu powtarzania wybranego tytułu lub całej płyty.

1. **Podczas odtwarzania naciśnij przycisk PLAY MODE i wybierz opcję "Repeat" z listy funkcji po lewej stronie.**
2. **Wybierz opcję odtwarzania z powtarzaniem:**
 - **Repeat Title** - powtarzanie aktualnie wybranego tytułu
 - **Repeat Off** - funkcja wyłączona

ROZDZIAŁ 9: ODTWARZANIE FORMATU DivX

Korzystanie z wyszukiwania według czasu

Funkcja ta pozwala na przeniesienie się bezpośrednio do wybranej pozycji aktualnie odtwarzanego tytułu DivX.

1. Podczas odtwarzania naciśnij przycisk PLAY MODE i wybierz opcję "Search Mode" z listy funkcji po lewej stronie.
2. Wybierz opcję "Time Search".
3. Przy pomocy przycisków numerycznych wprowadź czas.
Aby przejść do 45 minuty naciśnij kolejno przyciski 4, 5, 0, 0.
4. Naciśnij ENTER w celu rozpoczęcia odtwarzania.

Informacje o DivX VOD

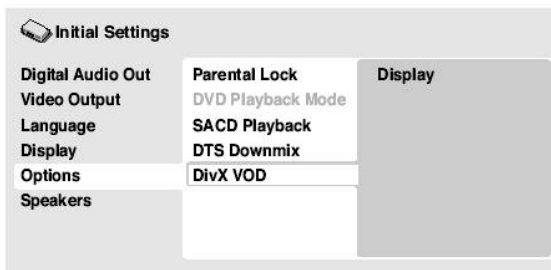
W celu odtwarzania plików DivX VOD (video on demand - obraz na żądanie) na tym odtwarzaczu, należy zarejestrować odtwarzacz u dostawcy materiału w formacie DivX VOD. Rejestracja odbywa się poprzez wygenerowanie kodu rejestracyjnego DivX VOD, który przesyła się do dostawcy materiału DivX VOD.

Ważne:

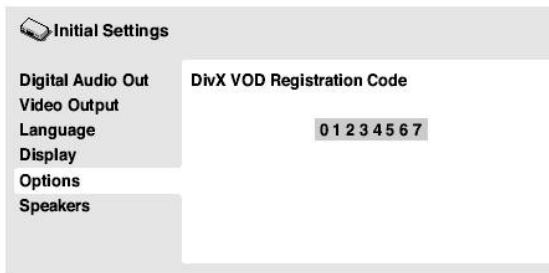
- *Materiał DivX VOD jest chroniony cyfrowym systemem ochrony praw autorskich DRM. Ogranicza to możliwości odtwarzania do ściśle określonych, zarejestrowanych urządzeń.*
- *Jeśli w odtwarzaczu znajdzie się materiał DivX VOD nie autoryzowany dla Twojego odtwarzacza, na wyświetlaczu pojawia się komunikat "Authorization Error" i odtwarzanie nie jest możliwe.*
- *Resetowanie odtwarzacza (opisane na stronie 61) nie spowoduje utraty kodu rejestracyjnego.*

Wyświetlanie kodu rejestracyjnego DivX VOD

1. Naciśnij przycisk HOME MENU i wybierz opcję "Initial Settings" z menu ekranowego.
2. Wybierz "Options" po czym "DivX VOD".



3. Wybierz “Display”.
Wyświetlony zostaje 8-cyfrowy kod.



Kod należy zapisać, gdyż będzie on potrzebny przy rejestracji u dostawcy materiału DivX VOD.

Odtwarzanie materiału DivX VOD

Niektóre materiały DivX VOD można odtwarzać jedynie określoną ilość razy. Po włożeniu do odtwarzacza płyty zawierającej ten rodzaj materiału, pozostała do wykorzystania liczba cykli odtwarzania zostanie wyświetlona na ekranie i wówczas można wybrać czy odtwarzać płytę (wykorzystując jeden z pozostałych cykli) lub zatrzymać płytę. Jeśli do odtwarzacza włożona zostanie płyta zawierająca materiał DivX VOD, którego termin ważności minął (np. nie pozostał już żaden cykl odtwarzania do dyspozycji), wyświetlany jest komunikat “**Rental Expired**”.

Jeśli dany materiał DivX VOD zezwala na odtwarzania w nieograniczonej ilości cykli, można odtwarzać go ile razy będzie to konieczne i nie pojawi się żaden komunikat.

PIONEER CORPORATION

4-1, MEGURO 1-CHOME, MEGURO-KU, TOKYO 153-8654, JAPAN

PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A

Tel. (800) 421-1404

PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium

Tel. (0) 3/570 05 11

Dystrybucja produktów marki PIONEER w Polsce: DSV Trading S.A.

ul. Plac Kaszubski 8; 81-350 Gdynia, Polska

Tel. (+48) 661 28 00

Uwagi

W wyniku doskonalenia produktu oraz ulepszania i zmian w konstrukcji i danych technicznych, zastrzega się prawo wprowadzania zmian bez wcześniejszego zawiadomienia.